

LIRE PAGE 6

La victoire de l'évêque Muzorewa en Rhodésie

Valqueur d'élections contestées à la fois par les chefs de la guérilla extérieure, MM. Nkomo et Mugabe, et par la communauté internationale. L'évêque Muzorewa doit maintenant convaincre ses concitoyens qu'ils n'ont pas participé à un jeu de dupes et que les nations occidentales qu'il n'est pas une simple marionnette entre des mains de M. Smith.

Pour sa part, ce dernier peut

La chasse de l'évêque Muzorewa, partisan convaincu de la coexistence pacifique entre les deux communautés, pourrait résider à terme dans le désaccord politique persistant, malgré leur union dans la lutte, des deux dirigeants du Front patriotique, MM. Nkomo et Mugabe, et dans la lassitude des « pays de la ligne de front », en particulier de la Zambie, de plus en plus éprouvée par les

... de l'armée roumaine
« J'ai ouvert la voie de l'union
internationale et celle d'un gouver-
nement de paix, celui produit
par les armées et non par les
craintes de l'ennemi », déclarait mardi
le général Huzar. Ce ne sera
pas les seuls les Européens de
Roumanie, renouant sans arrière-
pensée à une obstination suicide,
effaçant vraiment devant
ces nouveaux dirigeants et leur
souverainisme, sous la pression d'une
population qui souhaite la paix,
à amener les chefs de la lutte
armée à la table de négociation.
Il est difficile pour le moment
d'envisager cette évolution autrement
qu'avec le plus grand
scepticisme.

La France et l'U.R.S.S. signeront un programme décennal de coopération

leur signé un programme décennal de coopération économique. Dans un article daté de Paris, la « Pravda », organe du P.C. soviétique, relevait mardi « l'existence en France de forces qui, malheureusement, ne sont pas favorables au renforcement, chaque année, de la coopération soviéto-française », mais, ajoutait ce journal, « ces forces ne reflètent pas l'état d'esprit des Français ». L'agence Tass écrit, de son côté, que « la coopération soviéto-française a ses propres problèmes et ses propres difficultés, mais que ce sont des problèmes de croissance et ils peuvent être réglés dans le cadre du système des relations existant entre les deux pays ».

Condamnés au succès

De notre correspondant

Moscou. — A chaque complot, Moscou et Paris sont condamnées au succès, du moins à l'adoption d'un document appelé à faire

visite de M. Brejnev en R.F.A., il en plus ou moins imposé la signature d'un document politique aux Allemands, qui se seraient contentés

[illegible]

**LE GOUVERNEMENT TURC
DEMANDE L'EXTENSION
DE L'ÉTAT DE SIÈGE
AUX RÉGIONS TROUBLÉES
PAR LES KURDES**
(Lire page 42 l'article
d'ARTUN UNSAL)

Les intellectuels, le pouvoir et la société

La révolution technologique et le place prise par les médias dans la société contemporaine ont mis les intellectuels dans une position inconfortable. Le pouvoir culturel changeait de lieu, passant de l'université à la technocratie, à la haute administration ou à

Philippe Nemo, philosophe, analyse cette évolution dans les deux articles dont nous commençons la publication aujourd'hui en page 13.

Les relations entre les citoyens et l'administration

Feu Monsieur Soupe

Les mauvaises lois chassent les bonnes dans l'esprit de chacun. Phénomène légitime en régime démocratique, mais phénomène ambigu, tant pour les auteurs de ces bonnes lois négatives, que pour les citoyens qui s'en alertent sur les textes peu nombreux qu'ils ont le droit d'examiner qu'importe sur le fond de bon vouloir, comment expliquer tout autrement cette différence qui a présidé à l'élaboration de trois lois dont on peut affirmer, sans exagération qu'elles sont de nature à provoquer, au profit du citoyen une révolution douce au sein de l'administration ?

La première de ces lois est déjà promulguée. Sa date est du 17 décembre 1951. Elle porte sur « le droit mensuel d'information des relations entre l'administration et le public ». Rite est passé



Anne Loesch
LES COULEURS
D'ODESSA
Quand on s'appelle Levson... juif, peintre,
célèbre et l'Histoire aux trousses.
CALMANN-LEVY

M. Chirac poursuit avec ardeur son « escalade » contre l'Élysée

Marquant mardi soir à Limoges son désaccord total avec les apôtres aussi bien que M. Barre que M. G. Estaling, M. Jacques Chirac affirmant que « d'abord, quel objet de la consultation électorale du 10 juin - se pencher sur seuls problèmes européens - et - concerne l'ensei- la politique du gouvernement ».

Le chef du R.P.R. est allé jusqu'à estimer que, si la D.F. ne recueillait que 32 % des suffrages exprimés, problème de la légitimité du chef de l'Etat se trouverait

un cours de son entretien té- taire général du parti républicain.

du 18 avril, Mr. Guyard d'Essling avait indiqué au sujet de la possibilité de la dissolution du Parlement européen : « Ce n'est pas une question de politique intérieure : rien ne mènerait à la dissolution du Parlement européen ».

Le ministre ne pouvait évidemment soutenir la semaine suivante au point de vue contraire, non seulement sur la base de ce qu'il avait dit lors de son interview accordée au *« Monde »* mais aussi sur la base de ce qu'il avait dit au cours de son interview accordée au *« Monde »* le 12 mai.

Le sujet que le chef de quatrième année représente français à l'Assemblée des États du Bénin a été traité par la politique intérieure.

Gracieusefés

[illegible]

voir et la société

place prise par les médias et les intellectuels dans une crise éternelle de l'Etat, passant à haute administration ou à basse.

La petite évolution dans les médias et la publication aujourd'hui

Le 2 avril à Annecy 2, le séminaire du R.P.R. était déjà plus loin que jamais encore. L'histoire dans le monde et la chose d'aujourd'hui et nous nous en préoccupons en affirmant que M. Giscard d'Estaing a été le plus grand chance d'être réélu en 1981 et que nous ne représentons dans une situation comparable à celle que nous connaissons aujourd'hui.

RAYMOND BARRILLO

(Lire la suite page 10.)

**Le chef de l'État
se prononcerait
sur
le rapport Fabre
dans six semaines**

Un « entretien positif » : à la sortie de l'Assemblée, M. Robert Fabre avait remis au chef de l'Etat mercredi 24 avril son rapport sur l'emploi. Fancien président des radicaux de gauche a manifesté une relative satisfaction. M. Giscard d'Estaing nous a indiqué M. Fabre, vu étudier en détail ce document de cent soixante-quinze pages et devrait faire connaître dans un délai de six semaines les orientations qu'il entend retenir et proposer au gouvernement.

Idéalisme et réalisme

[illegible]

JEAN-PIERRE DUMONT.
(Lire la suite page 37.)

AU JOUR LE JOUR

TECHNIQUE ET PRATIQUE

Nul doute que si le plan du C.N.P.F. était, à créer cinq cent mille emplois pour les jeunes à la rentrée était appliqué, cela soulagerait tous ceux qui ont l'impression de se trouver, au seuil de la vie active, avec leur avenir derrière eux.

De plus, les chefs d'entreprises demandant en contrepartie l'assonération partielle ou totale des charges sociales et la rémunération des salariés à 70 % par l'Etat.

VALLOTTON AU PETIT PALAIS

Une manière troublante d'être simple

De tous les nobles portiens du début du siècle, Félix Volpouton fut le plusironique et le plus ferme. Né Lousonnais en 1865, il est à Paris à l'âge de dix-sept ans, où il se lie à Bonnard, à Vuillard, à Fénéon, à Mallarmé et aux milleux anarchistes. Le Petit Palais consacre une rétrospective à ce peintre, mort en 1925, mais qui semblait avoir donné le meilleur de lui-même depuis des lustres.

L'homme était secret, fermé, mais sa peinture réaliste, « hyper-réaliste » même, est baignée d'irréalité. Ses tableaux sont des songes montrés sous une lumière froide. Il n'a pas de théorie, mais

« Revue blanche ». Elle sous silence sa gravure en dont : Félix - Vellotton est maître de tout premier ordre.

(Lire page 21 l'article d'ANDRÉ FERMIGIER.)

TIRS-MONDE

Faim, « aide », désert et pillage

par RENÉ DUMONT

UN homme blanc, puissant et riche, est pris en otage : tous les maux media s'emparent de lui. On ne peut pas comprendre. Mais douse mille enfants et paysans pauvres ouvriers agricoles ou des bidonvillais, qui ne savent pas lire, l'on n'en parle point. Il est vrai qu'ils sont pauvres et colères, mais ils ne sont pas riches.

Douse mille par jour, cinq millions par an, c'est la mortalité des enfants de moins de cinq ans, la mortalité administrative, estimée par la F.A.O. Et une partie des enfants survivants mourront à la santé fragile, à la croissance retardée. Et si la situation s'aggrave au Sahel, d'où les réserves de grain sont épuisées, on peut imaginer que nous les avons « monétarisés ».

La majorité des paysans vivants, qui ne sont pas riches, ne plus à leur faim dans les périodes de soudure ; quand le grain est vide, ils vendent leur « mil » en ville, et ils ne peuvent pas le manger. Au cours du XIX^e siècle vendait son « câlé en herbe » : ils empruntent le sel pour faire leur soupe. La famine écrie, une fois de plus, aux flux du Cap-Vert qu'oublient

Mais Mobutu est bien pire qu'il n'est : il ajoute la désorganisation à l'exploitation. Le voici menaçant de démissionner en 1977, et s'enfuit à Zaire le surlendemain sans explication. En 1978, la France refuse d'accueillir ses réfugiés, les prendra-t-elle techniciens français, ou que l'on a oublié de ne pas rappeler. Nous voici donc compliqués par ces gouvernements responsables de la fraude, de véritables ministères du rebroussement : nous disaient Provent et de Ruygman (2).

Pourquoi donc des soutiens nous ? Au Tchad, avec les réserves pétrolières qui ont fait fortune ; au Congo, nous reconnaissons sans grande difficulté la bataille de Ganié ; Zoukraté, où l'on exploite le minerai de fer, nous sommes intervenus rien qu'en Lorraine si angoulême il reste au moins 1,7 milliard tonnes de minerai exploitables sans compter les autres mines de fer dans le monde, en République française. Nous préférons le minerai

[illegible][illegible]

De quel droit ?

De New York droit le journal de
De-Nyork, nous dit Barbara
Ward, gaspille-t-il cinq cents fois
plus de pétrole, d'énergie et de
métaux (et chaque million de per-
sonne malgré les prêches de la terre)
pour produire un objet que l'Amé-
ricain jette au rebut ? Et nous ne
gali ? Et nous deux cents fois
plus. Du droit du plus riche, du
plus fort, du mieux armé. Et
l'injustice se consue de croire. En
laissant à la main de la popula-
tion la plus riche du monde
dépensent par tête 1,6 fois plus
que la plus pauvre. l'écart n'est
-négligeant pas le double : il dépasse
deux fois. Et c'est un et un ne
cesse de progresser.

Pour sauver l'Occident (et sa
domination), il demande aux
semples de faire plus d'enfance.
On ne pourra, en effet, les neutrali-
ser, on dit, et on va avoir des
troubles. On ne pourra pas non
plus pillons pour les gaspiller les
ressources rares non renouve-

labies de la planète, d'importance pour la survie de l'humanité, le nombre des pilliers-gaspilleurs — dont il est si difficile de réduire un gaspillage insensé — diminue. Si l'écart de ces dépenses, les affames du tiers-monde, de plus en plus nombreux et affamés, n'acceptent pas toujours notre domination, nous gaspillons de plus en plus, nous dépensons de plus en plus, nous monter assez vite pour nous obliger à l'épargne. Sinon, ce seront les terroristes du tiers-monde qui seront obligés, un jour, d'apparaître sur la scène de la raison. A moins que nous ne devinions raisonnables, mais c'est espoir assez bien mince.

UNE PHILOSOPHIE POUR L'AFRIQUE

par SISSA LE BERNARD (*)

LE rôle de la philosophie et du philosophe dans l'Afrique d'aujourd'hui — un thème qui n'est pas nouveau — a été abordé dans le domaine des sciences — a fait l'objet d'un récent séminaire international de philosophie, qui s'est tenu à Cotonou, en République populaire du Bénin, du 24 au 28 août 1985. Les débats ont été très riches et ont soulevé de nombreuses questions portant sur l'existence ou la non-existence d'une philosophie africaine, je voudrais essayer de déterminer quelle est la philosophie qui pourra contribuer au développement de la science en Afrique. Nous savons en effet que la philosophie a plusieurs systèmes qui s'opposent les uns aux autres comme totale relative ment fermée, alors que la science est une science ouverte, une science qui utilise la méthode et dans sa démarche.

par SISSA LE

déploient. Comprise ainsi, cette philosophie doit être considérée comme le résultat d'une généralisation des données des sciences exactes, comme leur base méthodologique.

Or la science n'est qu'une pratique sociale parmi d'autres et ne peut donc détenir toutes les vérités. Elle est donc soumise à une rationalité historique (c'est-à-dire les lois qui régissent le mouvement d'ensemble de l'histoire) qu'elle s'efforce d'expliquer propre à leur développement de la science est subordonnée à ce mouvement et ne possède, par rapport à l'histoire, qu'une valeur relative (relative). Il y a eu une tentation et un risque à vouloir déterminer le sens des problèmes qui se posaient qu'ils fussent d'origine à partir de la « raison scientifique », surtout quand elle se propose elle-même de définir la « raison scientifique ».

[illegible][illegible]

Albert Einstein

Éditions du Regard

LES LIVRES

Toujours l'on revient à son ancien colonisateur...

par ANDRÉ BLANCHET (*)

S'il avait fallu, au-delà des images instantanées ou d'une réflexion morale, cailler d'une conclusion l'insupportable événement que constitue à la fin d'1978 le voyage de M. Valéry Giscard d'Estaing en République populaire et révolutionnaire de Guinée, un peu légèrement qualifié d'historique pour ses risques en matière supralittéraire, il n'aurait pas manqué de lui proposer un concours à prouver que, toujours, l'ancien colonisé revient vers son ancien colonisateur ? Cela n'étant peu moins vrai de la population que des dirigeants, on ne peut que constater que l'administration des hôtes français de M. Sékou Touré et des sections de son « parti-Etat ».

siens (S.N.C.F.T.) et la Côte-d'Ivoire comme la Sénégal — d'un conseil économique et social, si les gens d'armes camerounais portent déjà alors qu'à nombreux anglophobes des cinq parties du monde, la pernique poutrière continue de paraitre à l'horizon, l'Inde et le Pakistan perpendiculaire jusqu'à la caricature de certains rites ecclésiastiques britanniques, en revanche, ce ne sont ni ce mimétisme ni la seule caricature administrative qui peuvent rendre compte des alliances renouvelées au sortir de brouilles proclamées éternelles, ou ancora des liens économiques tortillés alors même que l'on en dénierait officiellement la dissolution, les traités universels et souvent apocryphes un sont pourtant les exemples.

De l'Indonésie à l'Algérie

La première à rompre avec l'ennemi colonial fut la Côte d'Ivoire. Elle jusqu'à bannir de ses aéroports la compagnie néerlandaise ; un quart de siècle plus tard, c'est un véritable couloir aérien Jakarta-Amsterdam qu'exploitent en commun cette même KLM et la compagnie néerlandaise Garuda Airways. Combien de fois, depuis 1955, les membres africains du Commonwealth n'ont-ils pas jugé de briser avec Londres... et n'en ont-ils rien fait, sinon pour quelques-uns dans le cas de la Côte d'Ivoire ? De même que l'un d'eux, au Niger, la Nigéria, fit appel aux fournitures d'armes anglaises pour venir à bout de la dissidence bérabé, jamais la coopération militaire de la France n'a été dans le cas de la Côte d'Ivoire plus intense qu'après l'injonction faite en 1975 à l'armée française, consécutivement à l'affaire Coulibaly, d'évacuer sa base de N'Djaména.

éminents, ni la Société générale des
miniers, ni même toujours le premier
rôle dans l'exploitation du sous-sol
ou Shaba. Là, comme dans les an-
ciennes possessions françaises, les
« chasses gardées » l'ont été souvent
par la volonté même des nouveaux
dirigeants, et par exemple, au Zaïre,
les « big game » conservés. Nulle part,
d'ailleurs, l'ancien colonialisme ne
s'est vu supplanté, sinon momenta-
nément, par une puissance rivale,
quala que fussent les efforts de
« l'ancien régime » pour empêcher sa
« démission » : direction du Zaïre et
de la Zaire Mauricie.

Jamais, non plus, il n'y a eu
passage d'une zone monétaire dans
une autre. Tout ce contraire, la dé-
rive prévisible des quelques mo-
nétaires émancipés semble bien devoir
les rapprocher ici ou là du sous-
développement, voire du basarisme.

On ne dédaigne pourtant pour le franc malin,
rentré meurtri et mutilé dans la zone

Les habitudes plus fortes que les mauvais souvenirs

Bruxelles qu'il confiait en 1977 la coordination des activités de la commission de l'Union africaine au professeur de droit à l'université de Kinshasa, M. Mobutu, le redressement de son économie (charge reprise ultérieurement par le Fonds monétaire international), sautes d'inspiration de l'Union africaine, et, en pâchant ni les banques beiges ni de conserver à Kinshasa une place pré-

AFRIQUE

algues et les phosphaies : celle des races indiennes, qui raies du monde africain, ce langage et mystique qualifiants de l'Europe, donc le sergent pas capables de participer à la main et le monde africain, d'un obligation de les parquer dans des réserves ou mesodurants.

Voilà, à mon sens, le champ principal de la réflexion des philosophes africains à l'étape actuelle de la réflexion de l'Europe et du développement de l'Afrique. Mettre à l'ordre du jour une phi-

[illegible]

De telles attitudes ne sont pas le fruit des sauts dringants, mais prennent un caractère légal assuré par un indiscutable consensus populaire.

**STEIN ET LE
DES GÉNÉRATIONS**

Louis S. Feuer.

ements qui opposent les gènes unes aux autres ont suscités les plus remarquables savants de notre siècle ont sur manière, aux révoltes au contraire la précédente. Einstein est parvenu à sa tinité dans une ambiance comme lui érudits cosmiques, avaient rendue lourde révolutionnaire: on peut révolutionnaire comme l'infirmité de la génération de 1905.

pu



EINSTEIN ET LE CONFLIT DES GÉNÉRATIONS

PAT Lewis S. Feuer.

LES mouvements qui opposent les générations les unes aux autres ont suscité les créations les plus remarquables. Les plus grands savants de notre siècle ont participé à leur manière, aux révoltes d'une génération contre la précédente. C'est ainsi qu'Einstein est parvenu à sa maturité intellectuelle dans une ambiance que ses amis, comme lui étudiants cosmopolites et bohèmes, avaient rendue lourde de philosophie révolutionnaire : on peut donc le considérer comme l'incarnation scientifique de la génération révolutionnaire de 1905.


LES LIVRES DES PUF QUI

(*) Journaliste.

Édité par le S.A.R.L. le Monde.

Gérant :
Jacques Favret, directeur de la publication.
Jacques Sauvaget.

Imprimerie
de « Monde »
5, rue d'Alsace
PARIS-IX.



Reproduction interdite de tous articles, sauf accord avec l'administrateur.

L'isolement du Caire dans le monde arabe est désormais presque total

M. Begin se déclare partisan de la peine de mort pour les actes de terrorisme les plus graves

en Egypte par cet ajournement, et de certaines critiques faites à Jérusalem selon lesquelles les Palestiniens auraient renoncé, par leur action, à leur droit de propriété de paix. Le gouvernement a préféré ne pas retarder davantage cette visite.

Ce voyage coïncide avec l'échec des instruments de rati-

[illegible]

L'ouverture chinoise date de deux siècles.

LETTRES

édifiantes et curieuses

DE CHINE



Garnier Flammarion

Argentina

- **UNE VINGTAINÉ DE DIRIGANTS SYNDICAUX** de la Commission des vingt-cinq (l'une des deux centrales officielles du mouvement ouvrier argentin), ont été arrêtés, le lundi 22 avril. Malgré la désapprobation du ministère du travail, la Commission des vingt-cinq était décidée à organiser le 27 avril une journée nationale de protestation contre la politique économique et sociale du gouvernement. — (A.F.P.)

Child

- UN AGENT DES SERVICES DE SECURITE a été tué le lundi 23 avril à Santiago face au ministère de la santé. Au moins quinze bombes ont explosé à Santiago au cours des trois derniers mois. Le gouvernement chilien a attribué ces attentats au Mouvement de la gauche révolution-

China

- M. KISSINGER, ancien secrétaire d'Etat américain, est arrivé à Pékin mardi 24 avril pour une visite privée. Il aura plusieurs entretiens avec les dirigeants chinois. — (A.F.P.)

nts. Units

- PRÈS DE QUATRE CENTS RÉFUGIÉS juifs, originaires d'Union soviétique, ont quitté, mardi 24 avril, l'Italie pour les Etats-Unis, après avoir séjourné plusieurs mois dans des camps de réfugiés d'Ostie, non loin de Rome. Quatre cents autres personnes environ doivent également partir le 2 mai prochain. Ces départs ont été rendus possibles, par

Location de la
station aux Etats

- qui ouvrent ainsi leurs frontières à vingt-cinq mille nouveaux réfugiés. — (A.F.P.)

Index

- VINGT OFFICIERS** et uno trentaine de soldats de l'armée indienne ont été arrêtés le 23 janvier et comparaitront prochainement devant une cour martiale pour répondre d'une accusation d'espionnage au profit d'une puissance étrangère, indique une source du New-Delhi citée par l'A.P.P. Basés à Sambal, dans l'Etat du Jammu et Cachemire, près de Tihar Canton, les militaires auraient transmis, contre paiement, des informations au Pakistan.
- ## **Japon**
- TOKYO ET DAKAR** sont convenus de développer et de diversifier leur coopération dans les domaines économique,

୫୭୦୧

- TOKYO ET DAKAR sont convenus de développer et de diversifier leur coopération dans les domaines économique,

18 avril à l'o

- de la visite officielle du président Senghor, le Japon enverra — pour la première fois dans un pays francophone d'Afrique noire — des coopérants. — (Reuter)

DU RIZ DE

- augmenté, a affirmé le chef de l'Etat. M. Tolbert, une éventuelle hausse du prix du riz, nourriture de base de la population locale, avait provoqué de violentes émeutes à Monrovia à la fin de la semaine dernière (le Monde des 17 et 18 avril). — (A.F.P.)

ларос.

- ENVIRON CINQ CENTS
ENSEIGNANTS et employés
des services de santé maro-

ins ont été nommés
autorités et sont

- sonnes seront prochainement jugées pour leur participation aux récentes grèves, à annoncer la Confédération démocratique du travail (C.D.T.). — (Reuters)

Pérou

- DEUX HEBDOMADAIRES figurant parmi dix publications péruvienes interdites depuis trois mois pour « subversion » et « soutien à l'insurrection de l'État » pouront paraître dès le 23 avril, annonce le gouvernement de Lima. Les hebdomadaires en question sont *Unidad*, pro-soviétique, et *El Tiempo*, orienté à droite. Les huit autres publications pouront toutes paraître avant la mi-mai, déclare-t-on de source informée. Le gouvernement a décidé cette amnistie après que d'énormes pressions ont été exercées sur lui par les nombreux rédacteurs ou chefs de presse qui ont été arrêtés et font fait une grève de la faim. — (Reuters.)

Vatican

- LRS REPRESENTANTS DES CINQ GRANDES AGENCES DE PRESSE** ont adressé, le 23 avril, un télégramme à M. Agostino Casaroli, chargé des relations avec les pays de l'Est, au sujet de la taxe de 350 dollars qui frappe les journalistes désireux de « couvrir » le voyage du pape en Pologne. On a pu le 10 juin. Ils estiment que cette taxe est contraire aux accords de 1963 et qu'elle constitue une violation des principes fondamentaux des organes d'information les moins riches. Le télégramme est signé de cinq représentants des agences France Presse, Associated Press, United Press, Deutsche Press Agentur et EFE. Les ministres ont pu déjà intervenir auprès du gouvernement polonais à ce sujet. — (A.F.)

FRANCIS CORNU.

- **Démision du gouvernement des Emirats arabes unis.** — Le gouvernement fédéral de l'Etat des Emirats arabes unis, a donné sa démission mercredi 23 avril. Le premier ministre cheik Makloum Ben Rachid al Meroum a précisé que la démission de son gouvernement a été décidée en vue de permettre le règlement des différends qui opposent les dirigeants des emirats, notamment en ce qui concerne l'élaboration d'une Constitution définitive. Une session des conseils armés et l'abrogation des frontières intérieures. — (A.F.P., U.P.I.)

PROCHE-ORIENT

Iran

CHARGÉ DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

M. Yazdi aurait perdu l'essentiel de ses prérogatives au sein de l'équipe dirigeante

M. Ibrahim Yazdi, l'un des « hommes forts » de l'Iran, aurait donné mardi 24 avril sa démission de son poste de vice-président du gouvernement iranien, chargé des affaires étrangères, pour se consacrer essentiellement à ses nouvelles fonctions de ministre des affaires étrangères. Cette promotion pourrait être un « limogeage déguisé », l'agence officielle PARS précisait, ce mercredi matin, que M. Yazdi

continuera à assumer ses fonctions de vice-président du gouvernement jusqu'à la nomination d'un nouveau titulaire.

■ Au Kurdistan, les affrontements de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

De notre envoyé spécial

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

EUROPE

Italie

La singulière affaire de la Banque d'Italie

Rome. — Quatre semaines après l'inculpation de son gouverneur, M. Paolo Baffi, et l'arrestation de son directeur général adjoint, M. Mario Sarcinelli (le Monde du 27 mars), la Banque d'Italie est toujours l'objet de nombreux commentaires. On n'a pas fini de s'interroger sur ces mesures inattendues qui ébranlent un règlement de comptes politique ou une sombre bataille pour contraindre un pouvoir de première importance.

L'inculpation d'émision a joué un rôle essentiel, depuis trois ans, dans le redressement financier de l'Italie ; mais ses conséquences ont été bien plus vastes que les mesures prises par la Banque d'Italie pour contrôler le secteur bancaire à l'extérieur. Les contrôles prennent une importance particulière en Italie, compte tenu de la taille du secteur public. L'Etat est à la fois patron et bailleur de fonds. En tant que chef du bureau de surveillance de la Banque centrale, M. Sarcinelli occupait donc un poste très sensible.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Le gouvernement est finalement sorti de son mutisme. Le vendredi 20 avril, pour appuyer la demande de réintégration de M. Sarcinelli, lequel avait été mis en liberté provisoire le 15 avril, mais suspendu de ses fonctions à la demande du magistrat instructeur. Cela pour dissuader les dirigeants de la Banque centrale de démissionner, comme ils en avaient l'intention, mais l'affaire est loin d'être close.

De notre correspondant
Le directeur général de la SITA, qui compte des amis influents dans le monde politique ? Les défenseurs de la Banque d'Italie sont persuadés que l'affaire est bien plus vaste que les mesures prises par la Banque d'Italie pour contrôler le secteur bancaire à l'extérieur.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Téhéran. — Situation explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

Un éditorial paru mardi à ce propos dans le quotidien de gauche *l'Unità* évoquait la « démission » de M. Sarcinelli, le directeur général adjoint de la Banque d'Italie, comme un « acte de courage ». M. Yazdi, qui a été nommé mardi à la tête de la Banque d'Italie, est un homme d'expérience, ancien directeur général de la SAVA, et ancien directeur de la Banque d'Italie.

La situation

La situation est explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

La situation est explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

La situation est explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

La situation est explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

La situation est explosive au Kurdistan : affrontements sanglants de Naghadeh entre les Kurdes sunnites et les Turcs chiites semblaient avoir cessé mardi, à la suite d'un nouvel accord conclu entre les représentants des deux communautés.

MUSIC MINUS ONE

DAVE MUSIC

JEAN-CHARLES

SEDAY

حکومت الامم المتحدة

EUROPE

Portugal

CINQ ANS APRÈS LA « RÉVOLUTION AUX CÉILLETS »

La situation économique du pays demeure très préoccupante

De notre correspondant

Il y a cinq ans, le 25 avril 1974, une conjuration militaire renversa, au Portugal, l'un des plus vieilles dictatures de la planète, le régime autoritaire de M. Marcello Caetano. Avec leur enthousiasme, leur inexpérience aussi, les « capitaines » allaient pendant dix-huit mois tenir l'Europe en haleine avec leur « révolution aux céillets ».

Cette révolution a assuré la décolonisation des anciens territoires d'outre-mer. Elle a aussi légué une démocratie qui, pour avoir pratiquement oublié ses références socialistes, n'en continue pas moins son chemin cahin-cala. Il reste aussi bien des problèmes, dont le moindre n'est pas la crise économique dans laquelle se débat le pays.

Libération. — Une dette publique supérieure à 8 milliards et demi de dollars, 15 % de chômage et 27 % d'inflation : les statistiques témoignent que le Portugal connaît une crise sans précédent dans son histoire contemporaine.

Débarquant à Lisbonne, l'étranger assiste d'abord de ses yeux. En voir la capitale elle-même est une victoire le même aspect déprimé. La vente de voitures a certes baissé de 40 % au cours de la dernière année, mais elle demeure nombreuse à traverser le pont sur le Tage, officiellement rebaptisé « Pont du 25 avril ».

Les embouteillages sont particulièrement impressionnants le dimanche. Objectif des promeneurs : les salons d'été de Capota ou les jardins profonds de Forte de Taíste. Certains voyageurs plus fortunés vont plus loin : jusqu'aux plages de Seixal ou d'Arrábida. Le chef de famille fait ses calculs : 50 à 100 kilomètres en voiture, plus les péages, plus quelques euros... La promesse lui coûtera environ 400 escudos. Autant qu'une journée de travail d'un professeur de secondaire ou d'un fonctionnaire public déjà qualifié.

Alberto est ouvrier et chercheur de la Liança. Marié, deux enfants, il a obtenu un quota places dans la banlieue. Il possède une

se sent un peu « perdu » et surtout « déçu ». Alors, les capitaines, pourquoi pas ? Est-il révolté ? Non. Peut-être résigné. Avec ses camarades, il a fait une grève de quatre jours pour réclamer le paiement des salaires en retard. Sans résultat. Puis il a manifesté, devant le palais de São Bento, siège de l'Assemblée législative. Il a reçu des assurances d'une décolonisation rapide. Elle est venue quelques jours plus tard, sous la forme d'une loi déclinée au conseil des ministres.

Face à la situation actuelle, il se sent impuissant. Les ouvriers de l'industrie ont prêté de la même manière. Assurant que tout mouvement de masse ne favoriserait que la droite, le C.G.T.P., le puissant central syndicaliste contrôlé par le parti communiste, ne prône-t-elle pas la prudence ? Et l'U.L.T., dominée par les socialistes et par les socialistes démocrates, n'en fait-elle pas autant ?

Un secteur public menacé

La « normalisation » est plus lente dans la grande industrie et les services, où il est beaucoup plus difficile de surmonter des obstacles, pour la plupart d'ordre institutionnel. De septembre 1974 à juillet 1976, l'Etat a nationalisé deux cent cinquante-quatre entreprises. Ces nationalisations sont considérées par la Constitution comme étant de « conquêtes irréversibles des classes laborieuses ». Un loi votée en mai 1977 indique, d'autre part, les secteurs interdits aux capitaux privés :

Le gouvernement, pour sa part, poursuit sa tâche de « normalisation ». Aux côtés des entreprises demeurées en « autogestion », on sollicite que la solution de leurs problèmes passe par le retour des anciens propriétaires. On leur rend de plus en plus difficile l'accès au crédit, et, de fait, les propriétaires reviennent. Certains créent de nouvelles entreprises. Dans l'Alentejo « rouge », on entend démentir que les grandes surfaces agricoles de 10 000 à 12 000 hectares exploitées collectivement ne sont pas contraires aux règles du Marché commun ; que le P.C., en encourageant les occupations en 1975, ne voulait que remplacer un patron par un autre ; que beaucoup de propriétaires fonciers ont été victimes d'injustices ; que les ouvriers placés à la tête des unités collectives de production n'ont ni la compétence ni les ressources financières pour remplir leur tâche.

étude faite par un stagiaire de l'ENA à l'ambassade de France à Lisbonne, il représenterait un quart de la production intérieure brute, 47 % de la formation brute de capital fixe et près du cinquième de la population employée.

Les cotisations patronales, ainsi que les milieux étrangers intéressés à investir au Portugal, entendent, en premier chef, modifier la situation de quasi-monopole dont l'Etat bénéficie dans la banque et les assurances. Il ne s'agit pas de dénationaliser les entreprises existantes, mais d'en créer de nouvelles. La loi, qui l'interdit, prévoit des exceptions, comme la création de sociétés d'investissement. L'ancien gouvernement de M. Nogueira Costa, et plus récemment celui de M. Mota Pinto, ont annoncé la publication prochaine de réglementations à ce propos. En principe, une société d'investissement pourrait prendre des participations, prêter à moyen et à long terme soit par l'émision d'obligations, soit par apaisement des ressources empruntées au système bancaire. Elle ne pourrait donc pas recevoir des dépôts du public.

Une première société a été déjà constituée autour de M. Melo, un des noms les plus connus de la haute finance portugaise. Faute de législation adéquate, cette société, qui comprend aussi des capitaux allemands et américains, se présente discrètement comme une « société d'étude ». Dans le nord du pays, elle vient d'acheter un important complexe industriel dans le secteur textile.

Entre 1976 et 1978, les investis-

ments allemands et américains sont tombés respectivement de 122 millions à 65 millions de dollars et de 70 millions à 20 millions de dollars. Dans un supplément publié dans le quotidien *Diário de Notícias*, les chambres de commerce des deux pays justifient ces chiffres par l'existence d'un « mauvais » code des investissements étrangers, par l'interdiction de l'accès des capitaux privés aux banques et aux compagnies d'assurance, par la rigidité de certaines lois du travail, notamment celles sur les licenciements et sur le droit de grève. Une étude de l'Institut allemand pour le développement portant sur quarante-cinq pays potentiellement intéressés pour l'investissement étranger attribue au Portugal à l'avenir-dernier place derrière le Pakistan, la Chili, l'Argentine, l'Inde...

L'Institut conclut : « L'instabilité gouvernementale diminue les sélections législatives de 1980 et le scrutin présidentiel de 1981 favorise la politique restreinte. Les militaires ont divisé — sans qu'on puisse prévoir un coup d'Etat — tout gouvernement de centre droit qui essaie de prendre des mesures d'autorité et d'encouragement. »

Les autorités portugaises sont très déçues de constater une telle infériorité. Cela ne va pas sans amertume : « Le pays est en train de se vendre à l'étranger », commente un intellectuel portugais.

JOSÉ REBELO.

le pot au feu

Vous, mes copains et mes copines, cachez vos yeux sous vos strass et votre dégringolade sous vos ray-ban et venez vous acheter tranquille. Valdez à l'air un pot au feu super pot, un pot au feu d'exception, un pot au feu d'exception, ce qui y a en plus, c'est les trois qu'il y a dans la recette et pas mal d'amitié avec. Prenez pour problèmes, rémoussiez-vous sur le registre et venez boire à la source. Le pot-au-feu, quand il y en a pour un, il y en a pour trois.

Pour recevoir l'adresse du petit guide de recettes de boissons, écrivez, adresse une enveloppe postale non scellée et votre adresse à : *Bardine, Service Guide, 5001 Route 24, 33020 Béziers.*

Pour 8 à 10 personnes :

- 1 bouteille de vin blanc Old Nick
- 1/2 litre de bière
- 1/2 litre de jus d'orange
- 1/2 litre de jus d'ananas
- 1 citron pressé

Le grand verre décapé de sucre de canne Canadien (ou 1 verre de sucre en poudre). Ajoutez oranges, citrons, bananes, coupés en morceaux. Mettez au frais 1 heure ou servez avec des glaçons.



Expression Orale et Communication

Pour posséder et maîtriser les techniques permettant une communication orale efficace.

Pour se connaître.

Pour connaître les autres.

5 JOURS

8 - 9 - 10 - 29 - 30 Mai 1979

Inscriptions et renseignements :

INSTITUT DE FORMATION ET D'INFORMATION PERMANENTE

37 - 1 de Châteaudun 75009 Paris

Tél : 285.22.14 (lignes groupées)

2 vrais fauves DE TOMASO

INNOCENTI DE TOMASO

720 cc, 110 km/h, 14.500 F TTC

PANTERA G.T.S.

1600 cc, 170 km/h, 14.500 F TTC

SEDAX IMPORTATEUR DE TOMASO

SPECIALISTE LANGUARD, ROYER, AUSTIN

50, RUE RAYNOUARD 75016 PARIS. Tél. 525-81-64

Banque d'Italie

Jockey

LE PARLEMENT EUROPEEN

Pacer

tour

Garantie French

Notre envoyée spéciale fait le point de la situation à Djibouti et au Soudan, où elle vient d'achever.

dans le désert
dans un *Césari* de sable où
ont été plantées à la hâte des
tentés trouées à l'intérieur des-
quelles la chaleur est étouffante.
Dans ces deux camps, 80 % de
la population sont constituées de
femmes, d'enfants et de vieillards
dont la situation sanitaire a été
dramatique. Grâce à l'interven-
tion conjuguée d'un certain nom-

bre d'organisations, notamment de Médecins sans frontières, Caritas, Oxfam (une association britannique d'entraide), Enfance et Partage, du H.C.R. de l'UNICEF et des autorités du Djibouti, l'état de santé de ces réfugiés s'est considérablement amélioré depuis quelques mois. Mais que l'une de ces aides vienne à s'interrompre et le résultat se chiffiera très vite en vies humaines.

Le gouvernement de Djibouti, confronté à un afflux de réfugiés venant d'aggraver des difficultés déjà existantes, analyse le problème avec lucidité. Bi le ministre de l'intérieur dit les choses clairement : « *Djibouti ne sera pas Beyrouth* » — tous ceux que l'on interroge laissent transparaître la même hantise dans un pays où les ressources sont pratiquement nulles, dont la composition ethnique est pour le moins dualie, une telle masse de réfugiés, si disparate soit-elle, sera-t-elle longtemps supportable ? Le niveau de dénuement des Djiboutiens est tel que tous les aides doivent être équitablement réparties — le gouvernement y veille — entre nationaux et réfugiés. Les secourus

qui agitent la corne de l'Afrique
laisseront-elles longtemps subsis-
ter un équilibre aussi fragile ?

CLAIRE BRISET.

récemment demandé l'aide de Médecins sans frontières (1) pour un minimum d'infrastructure sanitaire basique et élargir d'urgence le Centre de Pierre Péladeau (M.S.F.) qui, après plusieurs années dans les camps de Djibouti, vient ainsi d'arriver à Port-Soudan, où il a procédé à une première estimation des besoins. Il faudrait construire, dit-il, « quatre gros dispensaires, des centres de nutrition, de protection maternelle et infantile, ce qui permettrait de soigner deux à trois cents malades par jour. Il

[illegible]

(1) M.S.F. 11, rue Croisier, Paris (12^e) - Tél. : 345-63-61.

(1) 11, boulevard Arago, 75013 Paris. Tél. : 707-51-54. Le lundi 17 h. 30 à 21 h. 30. Le mardi mercredi, jeudi, de 14 h. 30 à 17 h. 30. — Un comité Enfance et Partage regroupe les associations qui œuvrent dans le même sens en province.

LOTO LOAS
Facile, pas cher, ça
peut rapporter gros

Nous étions partis dans la vie, le témoignage, l'action, avec pour objectif secret, bien sûr, d'embrasser toutes les richesses du monde, mais aussi, au passage, de servir la gauche, de la stimuler sur ses flancs, de l'aider à se retrouver. Chemin faisant, il a bien fallu nous arrêter, là où nous n'avions guère prévu de le faire, plus longtemps que nous n'aurions voulu, pour prêter l'oreille à ce grondement souterrain qui annonce fissures, lézardes, séismes, dans le soubassement commun de nos vies et de nos pensées, premier grand ébranlement sur le sol de nos certitudes. Nous avons dû nous attarder à suivre ces nouvelles lignes de fracture, abandonnant alors les horizons limités de la politique immédiate. Quand nous avons rencontré la création et la fête, nous ne les avons certes

point boudées, et l'une et l'autre, heureusement, ne sont pas toutes éteintes en ce monde. Mais nous avons vu la violence ne plus accoucher que d'elle-même; le totalitarisme prendre, avec agressivité, le deuil de ses archétypes; l'Occident des techniques suivre les chemins de l'Apocalypse; et, comme alertés par les infortunes de nos Prométhées imprudents, les continents des pauvres réenfourmer leurs fidèles dans les antres du sacré. Nous pensions déjà, au départ, que notre seule liberté, c'était la conscience: cette fois, sans appui d'histoire ni de science, la voici de plus en plus difficile et nécessaire. Pourtant, il ne nous reste rien d'autre, ni au ciel ni sur terre, pour continuer à mener notre vie d'homme.

L'ère des ruptures

Un récit de
Jean Daniel



Grasset
VIENT DE PARAITRE - 59F

LES TRAVAUX DE L'ASSEMBLEE NATIONALE

LE DÉPÔT D'OR FRANÇAIS AUPRÈS DU FECOM

M. Barre estime que rien ne justifie une intervention du Parlement

A défaut d'avoir dissipé les réserves accumulées par MM. Couve de Murville et Debré (R.P.R.) sur les conditions dans lesquelles la Banque de France a déposé une partie de ses réserves au Fonds européen de coopération monétaire, la séance qui s'est tenue mardi à l'Assemblée nationale aura une nouvelle fois démontré combien il est difficile d'instaurer, au sein du Parlement, un véritable dialogue entre l'exécutif et le législatif.

La conclusion est facile à tirer : les choses, attachées qu'elles sont à canaliser, à régenter la parole au point, souvent, de sembler considérer tout échange d'idées, dans l'hémicycle, comme hors la loi. Alors, M. Couve de Murville pose une question d'actualité le 11 avril dernier. La réponse

de M. Barre lui paraît insatisfaisante, mais le règlement ne lui permet pas de le dire. M. Debré reviendra donc à la charge le 17 avril, et il faudra attendre le 24 avril pour entendre le premier ministre répondre une nouvelle fois. Certes, M. Couve de Murville lui répliquera, mais rien n'oblige le président à lui donner la parole (article 132 du règlement), et le dernier mot restera une fois de plus à M. Barre, aux arguments duquel l'ancien premier ministre répondra... dans les couloirs.

En la circonstance, le gouvernement n'a rien fait pour permettre aux députés de s'exprimer sur une question importante et controversée. Au contraire. En optant pour une déclaration sans débat,

il imposait le dialogue minimum. Il contraignait l'opposition à recourir à des expédients pour se faire entendre. Au-delà de ces péripéties, comment concevoir un véritable dialogue sans égalité entre les participants ? A cet égard, combien significatif est l'avis de M. Couve de Murville constatant qu'il ne disposait ni de tous les éléments d'information, ni de tous les collaborateurs nécessaires pour participer pleinement à un débat au caractère technique très poussé. Quand on sait que M. Couve de Murville a été premier ministre et qu'il est actuellement président de la commission des Affaires étrangères, on réalise quelle peut être la situation du député de base... PATRICK FRANCES.

Les députés adoptent le projet relatif au contrôle des engrais

Les produits organiques seraient dispensés d'homologation

Mardi 24 avril, l'Assemblée nationale a adopté le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Rapporteur de la commission de l'Agriculture, M. DESANGLIS (U.D.F.) présente ce texte qui renforce la législation actuelle en matière de contrôle des engrais. Le double objectif : d'une part, garantir l'usage de tous les produits qui se révéleraient dangereux pour l'homme et l'environnement. D'autre part, la mise en vente des produits « Minis » relève le débat, les engrais minéraux et les engrais organiques sont traités différemment. Les engrais minéraux sont soumis à homologation, les engrais organiques ne le sont pas.

Après l'intervention de M. FOUCHER, secrétaire d'Etat à l'Agriculture, le projet est adopté par 321 voix contre 10 et 10 abstentions.

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

Le projet de loi relatif à l'organisation du contrôle des engrais fertilisants et des supports de culture (Le Monde du 24 avril).

L'INDE EN LIBERTÉ

Avec accueil et services sur place par nos bureaux à Delhi et à Bombay.



DELHI 2450 F
Vol aller-retour au départ de Paris.

CALCUTTA 2300 F
Vol aller-retour au départ de Luxembourg.

BOMBAY 2450 F
Vol aller-retour au départ de Paris.

L'INDE QUE VOUS CHERCHIEZ EST CHEZ DELTA-VOYAGES.

DELTA VOYAGES
54, rue des Ecoles - 75005 Paris.
Tél. : 329.21.17

L'INDE AVEC DELTA-VOYAGES

Pour réserver, téléphonez à Paris : 329.21.17

AGENTS : (01) 37.43.00 - BORDEAUX : (05) 57.17.17 - GENÈVE : (06) 87.74.74 - LILLE : (03) 52.22.22 - LYON : (07) 58.14.14 - MARSEILLE : (09) 57.85.85 - MONTPELLIER : (04) 74.77.77 - NANTES : (02) 53.57.57 - NICE : (09) 51.51.51 - PARIS : (01) 37.43.00 - STRASBOURG : (03) 32.32.32 - TULOUSE : (05) 62.62.62 - VALENCIENNES : (03) 20.20.20

Pour vous informer : Les guides Les grands voyages sont en vente dans tous les points Delta.

Découpez ce bon, vous recevrez la brochure Delta-Voyages, 120 pages, 70 circuits. Des vols charters toutes destinations.

Nom :
Prénom :
Adresse :
Ville :
Code postal :

DELTA VOYAGES
54, rue des Ecoles - 75005 Paris.
Tél. : 329.21.17

OFFSET RICOH : AUSSI SIMPLE QU'UN TÉLÉPHONE

Un nombre à composer, une touche à presser... c'est tout. Chaque utilisateur de la nouvelle OFFSET ÉLECTRONIQUE RICOH AP. 2600.

C'est sans doute la réponse à vos problèmes de copie et d'impression. Documentation et étude d'entreprise :

PLANOCOP
37-37 bis, rue des 3-Bornes
75011 PARIS
355-44-24

PRÉCISION :

Répondant le 11 avril à l'Assemblée nationale à une question d'un député (Le Monde du 30 avril), M. Bonnet, ministre de l'Intérieur, avait évoqué l'incident survenu lors d'une conférence de la section départementale du R.P.R. (Vaucluse) qui avait été qualifié de « crise de conscience ». M. Bonnet a précisé que le R.P.R. n'est pas une organisation politique, mais une organisation de service. Il a ajouté que le R.P.R. n'a pas le droit de se prononcer sur des questions politiques, mais qu'il a le droit de se prononcer sur des questions de service.

REPUBLICQUE TOURS

8 jours à Marrakech : 1920 F.

Transport aérien Paris-Marrakech A.R. Logement à l'hôtel Chems en demi-pension. Transfert aéroport/hôtel A.R. A la Mennouja, un des plus beaux hôtels du monde : 3200 F (chambre + petit déjeuner).

Demandez la brochure République Tours à votre agent de voyage ou à 616, place de la République 75011 Paris. Tél. 353.35.30

LAUSANNE PALACE

Pour vos affaires, pour votre plaisir, un havre de paix situé au cœur de la ville.

SÉMINAIRES ET CONFÉRENCES
100 LAUSANNE (Suisse)
Tél. : 021/261.11 - Fax : 021/261.12

Pour vos affaires, pour votre plaisir, un havre de paix situé au cœur de la ville.

POLITIQUE

QUESTIONS DIVERSES AU SÉNAT

● CULTURE : la pratique du discours sur les livres.

M. JEAN DAVID, sénateur de l'Aube (Union centriste), a interrogé le ministre de la culture et de la communication, le mardi 24 avril, au palais du Luxembourg, sur la politique du gouvernement à l'égard des écrivains et des artistes. Il lui a notamment demandé ce qu'il adviendrait de la littérature de qualité et le « message des arts » pour survivre par la pratique intensive de la vente des livres en discount.

« En 1951, a-t-il précisé, année de sa publication, En attendant Godot n'a été vendu qu'à cent vingt-cinq exemplaires. Aujourd'hui, en attendant que le barrage des grands tirages, comme cela s'est produit, si le marché des livres avait alors été ce qu'il tend à devenir aujourd'hui ? »

« La pratique du discount, a notamment répondu M. LECAT, ne peut exister que dans le système de la vente en gros. Nous avons décidé de supprimer (...). Nous nous attachons à modifier certaines dispositions de la loi de 1957 et certaines pratiques qui en sont issues. »

● AGRICULTURE : la suppression des montants compensatoires.

Les sénateurs ont ensuite débattu des questions orales de M. JEAN OLIVIER (Ga. Centre-Auxerre) et LOUIS MINETTI (P.C. Bouches-du-Rhône), concernant la suppression des montants compensatoires et la mise en œuvre du système monétaire européen.

« Le moment, a déclaré M. OLIVIER, est-il venu de supprimer ces montants ? »

« Si la monnaie du S.M.E. avait été fixée plus tôt, a-t-il demandé, n'aurait-on pas évité l'augmentation des montants compensatoires ? »

M. MATHIEU, ministre de l'Agriculture, a répondu :

● LOISIRS : progression du tourisme hivernal.

Les questions de M. FRANÇOIS PALMIER (Ga. Centre-Alpes-Maritimes) et PIERRE VALLON (Ga. Centre-Rhône) sur la politique des loisirs et le développement du tourisme ont entraîné la réponse suivante de M. JEAN-PIERRE SOISSON, ministre de la Jeunesse, des sports et des loisirs :

« (...) L'augmentation du nombre de touristes étrangers, et par un accroissement quantitatif de la fréquentation des stations de ski, a permis de constater que l'école contribue à développer le ski. La sélection s'opère par l'introduction progressive des mathématiques dans les filières de l'enseignement, et par un accroissement quantitatif de la fréquentation des stations de ski. M. Cansigier, à une modification qualitative, les esprits créatifs ont contribué à développer le ski, et le ski ne peut pas ne pas être encouragé. »

nos exportations agricoles, plus que nos « exportations » automobiles.

M. BERNARD HUGO (P.C. Yvelines) pense que l'on pourrait créer des emplois en fermant pas les grandes entreprises pendant les mois d'hiver.

● ENSEIGNEMENT : le privilège de la voie C.

M. JEAN-PIERRE CANTORIT (Gauche dém. Française de l'étranger), critique vivement, dans une question orale amplifiée, développée à la tribune, l'usage qui est fait, dans l'enseignement secondaire, de la discipline des mathématiques. Par un véritable détournement de leur finalité, les mathématiques sont utilisées, estime-t-il, comme instrument de sélection sociale. Le baccalauréat C est la clé de voûte de ce système d'élite. La sélection s'opère par l'introduction progressive des mathématiques dans les filières de l'enseignement, et par un accroissement quantitatif de la fréquentation des stations de ski. M. Cansigier, à une modification qualitative, les esprits créatifs ont contribué à développer le ski, et le ski ne peut pas ne pas être encouragé. »

Le ministre de l'Éducation répond à la parole pour déclarer notamment : « Pour la première fois, de 1973 à 1975, les effectifs ont baissé de 800 000. Il faut donc redoubler les efforts, à peine de mener une politique inégalitaire. Mais nous le ferons avec modération, pas question de fermer toutes les classes qui pourraient l'être. »

M. Christian Bonnet et André Girard ont ensuite répondu aux questions de M. Marcel Gauthier (Gauche dém. Française) sur la Sécurité nucléaire (voir page 21).

— A. G.

Le soixante-quatrième anniversaire de « L'Humanité »

M. ROLAND LEROY ÉVOQUE LES DIFFICULTÉS DU QUOTIDIEN COMMUNISTE

L'Humanité a fêté, mardi 24 avril, son soixante-quatrième anniversaire par un rassemblement, près des églises, personnes au siège du comité central du P.C.F., en présence de M. Georges Marchais et de plusieurs membres du bureau politique. M. Roland Leroy, directeur du quotidien communiste, a évoqué les difficultés que connaît l'Humanité et l'Humanité. Il a souligné que les comptes de ses deux journaux seront positifs dans les prochains jours.

La dégradation des P.T.T., les difficultés de distribution et de la poste pèsent lourdement sur le budget de presse à l'Humanité. Il a souligné que les comptes de ses deux journaux seront positifs dans les prochains jours.

« La dégradation des P.T.T., les difficultés de distribution et de la poste pèsent lourdement sur le budget de presse à l'Humanité. Il a souligné que les comptes de ses deux journaux seront positifs dans les prochains jours. »

M. ELLENSTEIN ESTIME QUE LE XXIII^e CONGRÈS DU P.C.F. EST CELUI DE LA « GLACIATION »

M. Jean Ellenstein a déclaré, mardi 24 avril, sur France-Inter, que c'est le « mécanisme de fonctionnement » du P.C.F. à l'époque stalinienne, qui, finalement, empêchera un véritable débat ou des points de vue contraires s'opposent. Estimant qu'il ne peut pas s'agir d'un débat ou des points de vue contraires s'opposent. Estimant qu'il ne peut pas s'agir d'un débat ou des points de vue contraires s'opposent.

Les lentilles de contact SOUPLES

On ne les sent plus sur l'œil.

Assurez-vous d'abord... Un pas considérable vient d'être franchi dans la technique des lentilles de contact : fabriquées dans une nouvelle matière souple et perméable à l'eau (d'après les données de l'œil), spécialement destinées aux yeux sensibles, elles apportent une solution parfaite aux problèmes de tolérance. Elles sont encore plus agréables à porter et encore plus invisibles.

Essayez YSOPTIC

80, Bd Malesherbes - 75009 Paris - Tél. 522.15.52

Documentation et liste des correspondants français et étrangers sur demande.

Paris-Olbia Costa Smeralda: 105 minutes.

Paris-Cagliari: 120 minutes.

Nice-Olbia: 45 minutes.

Avec Alisarda, la Sardaigne est toute proche. Le vol est direct, le jet confortable, le voyage chaleureux.

Mer, soleil, couleurs, ambiance, à moins de deux heures de Paris, sans escale, sans changement.

Avec Alisarda, le temps de prendre un verre et vous voilà en Sardaigne, en vacances.

Cet été, prenez le jet pour la Sardaigne.

ALISARDA

Lignes aériennes de la Sardaigne.

Informations et réservations à Alisarda, Air France, Alitalia ou auprès de votre agence de voyages.

9, boulevard de la Madeleine - 75001 Paris. Réservations : tél. 261.61.50 et 261.61.60.

... encore et toujours la SUISSE

Parce que la Suisse c'est la qualité, la tradition ; les prix y sont stabilisés depuis 5 ans, à qualité égale ça n'est pas plus cher. Vacances sportives, de détente, cures thermales ou réunions d'affaires, toujours la qualité, dans la paix, la tranquillité. Et l'avantageuse carte suisse de vacances donne libre accès à un réseau de 900 km en chemin de fer, bateaux, autocars postaux.

Tous renseignements par votre agence de : Jyages et à l'Office National Suisse du Tourisme, Porte de la Suisse, 11^{me} rue Scribe, 75009 Paris (tél. 742.45.45).

سكزا من الاصل

صحة النهر

POLITIQUE

PUBLICATION JUDICIAIRE

COUR D'APPEL DE PARIS
4^e chambre - Arrêt du 15-12-78

Les intellectuels, le pouvoir et la société

I. — Des penseurs, pas de pensée

par PHILIPPE NEMO (*)

Le monde technologique moderne, a-t-il dit un jour Jean-Marie Domenach, est un univers dans lequel les intellectuels sentent bien qu'ils n'ont plus leur place.
Sévère, ce diagnostic est vrai en grande partie : les intellectuels d'un certain type ne sont plus en prise avec ce qui se passe sur le terrain technique et la culture semble être modifiée, et non plus seulement transmise, par les mass media.
Comment rendre la mesure du phénomène ? Simple mais sur la touche d'une caste ? Régression de la culture elle-même, laissez-les mourir peu à peu une société avant tout productive ? Le fait est que la vocation apparente de la culture est devenue la consommation de la biens culturels, à côté d'un autre bien et sur le même plan que ceux. Si la culture tombe dans le secteur marchand et se réduit à un rôle de loisir et d'environnement, on comprend le désarroi des intellectuels. Réduits pour éduquer, les voilà contraints ou du moins en danger d'être bousillés.

Cela convient aux intelligences ordinaires et, d'autre part — mais c'est un autre problème — aux érudits. C'est pourquoi, malgré l'infatigable et d'ostentatoire, on ne voit presque rien surgir de neuf dans cette université. Point de nouvelles idées, concepts point de nouveaux langages qui modifient la culture et fassent progresser la compréhension du monde moderne.
D'autres, certes plus créatifs, à plus haute valence communicative, ont essayé de penser originellement leur expérience du monde moderne : on en a vu paraître beaucoup depuis mai 1968. Mais le remarque que ces penseurs ont fait le désarroi de la production de la culture et de l'expression de la culture. Quand ils n'ont pas carrément quitté le monde de la culture pour entrer dans les grandes écoles scientifiques et d'administration, ils ont voulu déserter partiellement ou totalement l'enseignement, et envahir le grand nombre de la presse, l'audio-visuel, l'édition, voire la politique.

Un dossier du Monde de l'édition de février 1977 constatait que les personnalités de la culture de la nouvelle intelligentsia étaient trop rares à avoir un pied dans l'université et un autre dans la presse, un troisième dans la culture elle-même. Ils participaient au travail de la culture contemporaine.

Il est au-delà de la gestion suffit à éveiller la suspicion.
Ah ! Bonnet, Chateaubriand, Marx même, ou sont vos vrais continuateurs dans notre société post-industrielle ?
Nous avons ces années-ci des penseurs féconds, en aussi grand nombre que toujours : nous n'avons pas de nouvelles pensées comparables à la leur. Nous avons des hommes qui façonnent, à la radio, à la télévision, dans la presse, un langage incommensurablement moderne et commun. Mais la langue reste imperméable, il est empêché de parvenir jusqu'au stade où le constitutionnel se donne nous avons besoin : une culture, un discours à la fois contraindre et commode, donc efficace, capable d'exploiter et de répandre par des profondeurs convictions partagées qui permettent de surmonter les conflits et de sauver, lors des crises mineures, les consensus qui font le tissu conjonctif, la force et la réussite d'une collectivité.
D'un côté donc, la culture classique, symbolisée par l'écrit de la lettre, élabore, savante, approfondie, mais marginalisée. De l'autre, la culture des nouveaux intellectuels, neuve et commune, mais qui n'est qu'une mine-pelle posée sur le monde moderne et ses tempêtes.

Prochain article :
LES DEUX RUBICON

Disparition des structures cumulatives

Malgré le fait que prendre conscience d'un monde nouveau et d'un monde ancien, que cette génération de créateurs a passé en extension de la civilisation, elle a perdu sa concentration, sa accumulation et son équilibre. Les valeurs et les idées — lyons, université, concours, enseignements, diplômes — ont disparu. Une culture pouvait être une culture capitaliste, de mémoire, déposée dans des cerveaux, des archives, des disciplines, puis produite en objets véritablement élaborés, établis par la culture, au-delà des modes. Avec les modernes mass media, cela n'est plus possible. Un monde du monde — pas possible. Un monde ne fut involontairement, mais la démonstration de ce n'est, par différence, une culture élaborée, où les connaissances sont codées en un système, appareil qui rendait au monde des connaissances et des adeptes en cercles concentriques, jusqu'à établir un large et solide consensus autour de notions admises et partagées.
Cela se passait dans une bibliothèque à la mode ancienne. Entre deux rayons, sous une vitrine, couvert de livres serrés, plus frustes et dérangés, il y avait un long collage de papiers assemblés en une sorte de parchemin. Le plan de la Somme théologique de saint Thomas d'Aquin y était fidèlement reproduit en une interminable série de subdivisions : trois parties, une vingtaine de grands arguments, plusieurs centaines de questions qui sont chacune un petit traité.
Pointant une des broutilles de cet arbre, il me dit que là était le problème particulier qu'il avait étudié dans sa thèse. L'autre main, il me montrait celle-ci, coincée sur un rayon : un volume double de deux cents pages, voilà comment il avait le sentiment d'avoir contribué, lui, chercheur individuel, à ce gigantesque monument du savoir humain.
Aujourd'hui, les intellectuels créatifs, dansant sur trois pieds, obligés d'être des artistes et des livres à la va-vite, de raconter leur vie privée à la radio ou à la télévision, sont structurellement contraints de rester superficiels. A chaque nouvelle « production » dans les mass media, devant un public trop vaste et trop hétérogène, il ne leur est pas de supposer acquiesces des notions préalablement élaborées, ils doivent recommencer à zéro leurs discours, tous simplifiés, et la culture — ou ce qui est pire — que tout est simple.

Le monde moderne est un monde sans cesse en mouvement, et la culture doit être capable de le suivre et de le guider. Mais la culture moderne est une culture de la consommation, et la culture de la consommation est une culture de la déconsommation. La culture moderne est une culture de la déconsommation, et la culture de la déconsommation est une culture de la déconsommation.

Le monde moderne est un monde sans cesse en mouvement, et la culture doit être capable de le suivre et de le guider. Mais la culture moderne est une culture de la consommation, et la culture de la consommation est une culture de la déconsommation. La culture moderne est une culture de la déconsommation, et la culture de la déconsommation est une culture de la déconsommation.

Les grandes idées
J'ajouterais que, entre les deux, le rôle des hommes politiques — du moins les vrais, ceux qui ne sont pas seulement des technocrates — est d'assurer l'indispensable médiation entre les ordres de régulation. Ils sont devenus les grandes idées, dans la gestion concrète : inversement, voyant plus loin que les technocrates, ils se sont efforcés de créer les conditions concrètes de la gestion des grandes idées. Le schéma permet d'ailleurs aisément de comprendre comment, jusqu'à la culture en crise, la politique l'est aussi, restée qu'elle est vers la technocratie et la gestion économique, auxquelles nous la suppose rassemblés tous les jours un peu plus.
Mais les grandes idées, les éléments de base de la culture, sont les intellectuels qui ont à charge de les formuler, de les énoncer, de les transmettre. Ce sont les intellectuels qui ont à charge de les formuler, de les énoncer, de les transmettre. Ce sont les intellectuels qui ont à charge de les formuler, de les énoncer, de les transmettre.

Le monde moderne est un monde sans cesse en mouvement, et la culture doit être capable de le suivre et de le guider. Mais la culture moderne est une culture de la consommation, et la culture de la consommation est une culture de la déconsommation. La culture moderne est une culture de la déconsommation, et la culture de la déconsommation est une culture de la déconsommation.

Le monde moderne est un monde sans cesse en mouvement, et la culture doit être capable de le suivre et de le guider. Mais la culture moderne est une culture de la consommation, et la culture de la consommation est une culture de la déconsommation. La culture moderne est une culture de la déconsommation, et la culture de la déconsommation est une culture de la déconsommation.

Revivez le monde merveilleux de la Provence, respirez tous ses parfums, réchauffez-vous sous son soleil incomparable en lisant les immortelles

"Lettres de mon Moulin"

d'Alphonse Daudet

illustrées sur les lieux mêmes par des artistes de l'époque.

De la Crau à l'Estérel, du Luberon à la Camargue, 24 contes merveilleux, sensibles ou malicieux.

Tous sont justement célèbres. Qui ne connaît l'Arlequinade dont s'inspire Buzet et dont le sujet fut donné à Daudet par Frédéric Mistral ? Qui fut ému par la Chèvre de Montsieur Seguin, par l'Agonie du Sénéillon ou par la Mort du Dauphin ? Qui ne prit un main plaisir à la lecture des Trois Messes Basses, de l'Eluxir du Révérend Père Gancher, du Curé de Cucugnan, de la Mule du Pape qui garda sept ans, en réserve, son fatal coup de pied !

Ces sujets pittoresques et mouvementés appellent l'illustration. Alors je m'en suis donné à cœur joie et c'est chaque page que j'ai voulu décorer d'images sensibles que le texte vient habiller à l'ancienne et avec à-propos. Pour cela, j'ai retrouvé les épreuves de vieux maîtres graveurs de l'époque du trait réaliste, incisif et vivant et un enchantement. Le plaisir des yeux vient s'ajouter à celui de l'esprit pendant plus de 400 pages.

Une reliure plein cuir de mouton de pays de la meilleure qualité, douce au toucher, fice à l'obor, volumineuse au regard, travaillée à la main exactement comme autrefois, sert d'écrin à ce chef-d'œuvre. Le dos et la tranche supérieure sont rehaussés à la feuille d'or véritable et dix autres détails de fabrication soulignent le caractère « fait main » de ce précieux volume in-octavo (14 x 21 cm).

Le papier est un verget chiffon inaltérable, fabriqué uniquement pour mes livres et mes indications.

Garantie de revente

Il est interdit de vendre ou de louer mon livre sans la garantie de revente. Les livres vendus ou loués sans cette garantie sont considérés comme non garantis. Les livres vendus ou loués sans cette garantie sont considérés comme non garantis.

CADEAU

Les souscripteurs qui renverront leur bulletin dans la semaine, recevront, avec leur envoi, une estampe originale sur bois représentant un paysage de Provence.

Cette gravure de 14 x 21 cm, est une véritable petite œuvre d'art, numérotée et signée par l'artiste. Elle leur revient acquise, quelle que soit leur décision.

JEAN BONNET

à renvoyer à JEAN BONNET
7, fg St-Honoré 75392 Paris Cedex 08

Envoyez-moi, à l'adresse ci-dessous, le volume des Lettres de mon Moulin, avec votre bulletin de commande.

Deux possibilités de paiement me sont proposées :

(mettre une croix dans la case choisie)

☐ régler à réception, au facteur, la somme de 74,35 F + 17,70 F de frais de port, soit 92,05 F.

☐ joindre à mon bulletin de commande, un chèque de 74,35 F. Je bénéficie alors des frais de port qui restent à votre charge.

Si je ne suis pas convaincu de la valeur et des soins apportés à la réalisation de ce livre et décide de le renvoyer, je serai intégralement remboursé de la somme versée, y compris des frais de port si j'ai réglé à réception.

Quelle que soit ma décision, je garderai mon gravure.

1

Nom Prénoms

Adresse

Code Postal Ville

Signature

Vocation, conviction, extradition

TÉLEX PARTAGE

ÉTRAVE SERVICE TÉLEX / PARIS 345.21.62

COMPEC EUROPE '79

Au Centre du Marché des Périphériques

L'exposition la plus importante, en Europe occidentale de mini-ordinateurs, microprocesseurs, périphériques, terminaux, systèmes et matériels. Un événement majeur pour tous ceux qui utilisent des ordinateurs dans la gestion, l'industrie, le commerce et toute autre organisation. Attribution des places par ordre d'arrivée. Coût: 200FB.

Centre International Rogier, Bruxelles,

8 - 10 Mai 1979
à partir de 10 h, chaque jour

ADMINISTRATION

Feu Monsieur Soupe

(Suite de la première page.)

Le père Soupe a été et s'est multiplié en nombre et en moyens techniques mis à sa disposition. La toute-puissance du chef de bureau, dénoncée au dix-neuvième siècle, dès que s'esquissa la notion d'administration, par Boucher de Perthes (1), a, depuis, pris les formes d'un Léviathan contemporain. L'administration s'est fondue dans l'État (des énarques...) au point de le phagocytter. On ne recourt plus au monarque contre ses bureaux, puisque les bureaux sont nés.

Il se peut-être sur le déclin en tant qu'ils exercent un pouvoir infaillible et incontestable. Par la loi du 17 juillet 1978, d'abord. Celle-ci dispose (art. 2) que « les documents administratifs sont de plein droit communicables aux personnes qui en font la demande, qu'ils émanent des administrations de l'État, des collectivités territoriales, des établissements publics ou des organismes, faisant partie de l'État, chargés de la gestion d'un service public ».

Certes (art. 6), de larges exceptions sont prévues : au nom du secret (dilatations de gouvernement et « des autorités responsables relèvent du pouvoir exécutif », défense nationale, vie privée, commerce et industrie) ou au nom de la sûreté (de l'État, de la monnaie). Mais ces exceptions ne sauraient faire obstacle à l'application convenue du principe posé par la loi.

Car (art. 1er), « sont considérés documents administratifs tous documents, rapports, études,

comptes rendus, procès verbaux, statistiques, directives, instructions, circulaires, notes et réponses ministérielles qui comportent une interprétation du droit positif ou une description des procédures administratives, ainsi, à l'exception des actes du Conseil d'État et des tribunaux administratifs, prévisions et décisions rendant la forme d'écrit, d'enregistrement, de visa, de traitement automatisé d'informations non nominatives ».

De plus (art. 9), « sont l'objet d'une publication régulière : 1. Les directives, instructions, circulaires, notes et réponses ministérielles qui comportent une interprétation du droit positif (...) » 2. Et même prévu un délai de six mois pour que se prononce le juge saisi d'un refus de communication d'un document administratif.

La loi est entrée en vigueur sur le papier. Il ne reste plus qu'à la faire entrer dans les faits. On n'est pas arrivé si avant pour le texte sur les activités qui peuvent être poursuivies contre l'État mauvais justiciable. Mais lorsque le vote aura été acquis, il contribuera à mettre fin à un assez étonnant scandale puisqu'il montre l'État lui-même (et si souvent, semble-t-il, qu'une thèse de doctorat est en cours sur ce sujet) refusant d'exécuter les décisions des juridictions administratives, alors que celles-ci sont reconnues, par le Conseil d'État.

Or l'activité de ces juridictions

recouvre nombre de matières, que celles-ci touchent aux personnes (expulsions ou retournements d'étrangers) ou aux biens (constructions illicites d'ouvrages publics). De plus, selon ce projet, des peines pourront être prononcées pour exécution tardive ou partielle. En outre, pour éviter ce qu'on appelle pudiquement l'insouciance administrative, serait désormais prévue, sous de strictes conditions il est vrai, la mise en cause personnelle du fonctionnaire responsable de l'exécution ou de l'exécution fautive.

La référence à l'« urgence »

Dans ce triptyque législatif destiné à conférer ses droits à chacun, le vote le plus important est assurément celui dont débat ce mercredi l'Assemblée nationale, puisqu'il devrait consacrer les bureaux à fournir les motifs des décisions qu'ils prennent. Peut-être au rang d'un art d'agrement. Il importerait de veiller de près à l'interprétation qui sera donnée, pour la communication des documents administratifs, au secret dont peuvent se prévaloir les autorités responsables relevant du pouvoir exécutif.

Équité oblige, il ne faut pas oser plus méconnaître le secret de travail que découle de ces lois. Mais nul ne saurait admettre qu'elles tournent court. Les réserves prudemment introduites dans leur rédaction ne doivent pas conduire à ce que l'exception devienne l'essentiel. On serait alors curieux de connaître quelques directives, circulaires ou instructions de travail, pour les annuler et les annuler d'entre eux, sans parvenir à ses services pour les livrer à une rigoureuse observation de ces lois nouvelles. Le fait-play s'impose, et, si l'administration y manœuvrait, elle ne ferait que se défendre pour l'appliquer, pas servir ce que par le recours obtenu aux lois.

PHILIPPE BOUCHER.

"Loisirs TWA-USA" le tarif le plus bas avec service complet.

Aucune autre compagnie régulière ne vous offre autant d'avantages pour le même prix.

<p>Aller-retour de l'aéroport Charles-de-Gaulle.</p> <p>NEW YORK 1725 F SEULEMENT.</p> <p>BOSTON 1625 F SEULEMENT. à partir du 15 mai</p> <p>CHICAGO 1995 F SEULEMENT.</p> <p>LOS ANGELES 2645 F SEULEMENT.</p>	<p>Un choix très varié.</p> <p>Avec ses nouveaux "Tarifs Loisirs", TWA vous propose des prix plus bas que jamais sur ses vols réguliers à destination de New York et seule TWA vous permet d'en bénéficier chaque jour de la semaine, à partir du 15 mai. TWA vous offre également des prix imbattables pour Boston (tous les jours) et pour Chicago et Los Angeles les mardi, mercredi et jeudi.</p> <p>Un service complet à bord.</p> <p>Vous profiterez du service de la classe économie qui comprend, à l'aller comme au retour, un choix de boissons, de plats, de programmes musicaux en stéréophonie et de films (léger supplément pour les distractions en vol et les boissons alcoolisées).</p> <p>La seule aéroport internationale privée de New York.</p> <p>Seule TWA dispose à New York d'une aéroport privée où les passagers des vols internationaux peuvent accomplir plus rapidement les formalités d'usage.</p> <p>Des correspondances vers 41 villes américaines.</p> <p>Vous pouvez non seulement profiter des tarifs "Loisirs USA" mais aussi des tarifs réduits offerts par TWA sur son réseau intérieur aux États-Unis.</p> <p>Réservez dès maintenant.</p> <p>Etant donné le nombre limité de sièges et la demande importante, nous vous recommandons de vous renseigner dès maintenant auprès de votre Agent de Voyages ou de TWA qui vous feront connaître les conditions d'application de ces tarifs.</p>
---	--

(* Sous réserve d'approbation gouvernementale). Certains tarifs peuvent augmenter si les taxes en raison de la modification des coûts du carburant.

TWA
No.1 sur l'Atlantique

TWA, la compagnie aérienne qui transporte le plus grand nombre de passagers sur les vols transatlantiques réguliers.

sûr de vous

dans un vêtement "griffé" Grands Tailleurs de Paris

● ANDRÉ BARDOT
10, rue de la Harpe, 10-11 - tel. 500.25.02

● OPEKA CUNEBELANS
26, rue de la Harpe, 10-11 - tel. 500.25.03

● CLAUDE ROUSSEAU
278, rue de la Harpe, 10-11 - tel. 500.25.04

● HENRI URBAN
à rue de la Harpe, 10-11 - tel. 500.25.05

● PAUL VALLÉE
184, rue de la Harpe, 10-11 - tel. 500.25.06

● PAUL VALLÉE
10, rue de la Harpe, 10-11 - tel. 500.25.07

LES GRANDS TAILLEURS DE PARIS

l'événement,

ou une nouvelle conception de la croisière

Floata Lauro présente le Cunard Princess, bateau de 17.500 t, moderne et luxueux, spécialement conçu pour la croisière. Piscine, discothèque, cinéma, cabaret, sauna.

Itinéraire : Gênes, Naples, Alexandrie, Port-Saïd, Haïfa, Kussadai, Istanbul, Le Pirée, Capri, Gênes.

Durée : 14 jours à partir du 2 juin jusqu'au 20 octobre.

Prix : de 5.300 F à 11.700 F

★ floata lauro

AGENCE CROISIÈRES

5, boulevard des Capucines - 75002 Paris

Tél : 206.46.50

مركزنا الأصلي

Un personnage combattant

Rééditions pour le jazz

Le désir de tout dire

Un récit de Ray Charles

Brother Ray selon

ARTCURIAL
centre d'art plastique contemporain
9 avenue matignon - paris 8 - 359.29.80

CABARETS

LA CANNE A SUCRE
BAB 23.25
DINER-SPECTACLE

LES 2 MEILLEURES SOIREE DE PARIS
MUSIQUE
BAL DU MOULIN ROUGE
23.25
DINER-SPECTACLE



• Ambiance musicale • Orchestre • F.M.B. • prix moyen du repas • J. H. • ouvert jusqu'à 1 heure

DINERS AVANT LE SPECTACLE

CHIFFRE BLEU 64-56-41
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

DINERS

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

LA TOUR HEBAN 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

DINERS - SPECTACLES

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

DINERS - SPECTACLES

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

DINERS - SPECTACLES

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

DINERS - SPECTACLES

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

Exposition

CENTRE POMPIDOU
Musée d'Art Moderne et Contemporain
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

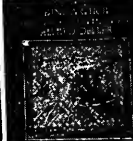
LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

LA GALATHEE 261-22-42
1, rue de Valenciennes, 1^{er} étage
Jusqu'à 3 heures du matin. Ambiance musicale. Des spécialistes de la cuisine. Des vins fins d'Alsace et de Bourgogne.

harmonia mundi

FRANCE

une édition
100% française
quelques
disques
parmi les
meilleurs



PURCELL
King Arthur
DELLER CONSORT
HM 252/53



CHARPENTIER
Vendredy Saint
CONCERTO VOCALE
HM 20.337/38



MONTEVERDI
Vespere della Beata Vergine
ESCOLANIA
DE MONTSERRAT
HM 20.337/38



DANCES DE HONGRIE
CLEMENCIS CONSORT
HM 1003



PURCELL
O Solitude
ALFRED DELLER
HM 247



VIVALDI
Un art de la Fugue
I FILARMONICI
DI BOLOGNA
ANGELO EPHRIKIAN
HM 1012



* existe également en cassette

ÉLYSÉES POINT SHOW
STUDIO ST-ANDRÉ-DES-ARTS - OLYMPIC ENTREPO

L'AVANCEMENT D'UN ACTEUR



...chikawa a réussi à un film époustouflant qui ne ressemble à rien de ce que nous connaissons.

...Cadre somptueux d'un cinémascope aux couleurs charoyantes.

CONCORDE PATHE - GAUMONT BERLITZ - CLICHY-PATHE
MONTFARMESE PATHE - GAUMONT CONVENTION - LES NATIONS
3 SECRETAN - 3 MIDAY - QUINTEITE
CZU VERSAILLES - ARTI RUEL - ARTI NOBENT - ARTI ROSNY
ARTI CRETEL - MIEUX MONTREUIL - CARREFOUR PANTIN
FLANDES SARCELLES - VELIC 2 - GAMMA ARGENTEU

MAURICE BERNARD - ALAN CORNEAU

PATRICK DEWAELE
MYRIAM BOYER - MARIE TRINTIGNANT
BERNARD BLIER

SÉRIE NOIRE

ALAN CORNEAU

LES EXCLUSIVITÉS

ALLERSON NON TROFFO (A. V.)
JAMES GALT, 10 (25-50-50)

AMERICAN COLLEGE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

BOULEVARD (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

CHAMPAGNE (A. V.)
Quintette, 10 (25-50-50)

Cinéma

Les films marqués (*) sont interdits
aux moins de treize ans
(**) aux moins de dix-huit ans

La cinématèque

MERCREDI 25 AVRIL
15 h. : Planes en folie, de
R. Koster, 10 h. : Une nuit à
Paris, de G. W. Pabst, 20 h. :
Le jour de la Victoire, de V. Tour-
neur, 22 h. : Un soldat à
Paris, de M. Combarieu

JEUDI 26 AVRIL
15 h. : Raps à Paris, de M. Bol-
dard, 18 h. : Barbe Blanche,
de J. O. Silva, 20 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

VENREDI 27 AVRIL
15 h. : Why not, de J. Ouyet,
18 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 20 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

SAMEDI 28 AVRIL
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

DIMANCHE 29 AVRIL
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

LUNDI 30 AVRIL
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MARDI 1er MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MERCREDI 2 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

JEUDI 3 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

VENREDI 4 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

SAMEDI 5 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

DIMANCHE 6 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

LUNDI 7 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MARDI 8 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MERCREDI 9 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

JEUDI 10 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

VENREDI 11 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

SAMEDI 12 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

DIMANCHE 13 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

LUNDI 14 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MARDI 15 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MERCREDI 16 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

JEUDI 17 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

VENREDI 18 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

SAMEDI 19 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

DIMANCHE 20 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

LUNDI 21 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MARDI 22 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MERCREDI 23 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

JEUDI 24 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

VENREDI 25 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

SAMEDI 26 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

DIMANCHE 27 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

LUNDI 28 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MARDI 29 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

MERCREDI 30 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

JEUDI 31 MAI
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

VENREDI 1er JUIN
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

SAMEDI 2er JUIN
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

DIMANCHE 3er JUIN
15 h. : Les Fils de la Vierge,
de J. Ouyet, 18 h. : Les
Filles de Paris, de J. P. Ouyet
entre les deux
Quintette, 22 h. : Les
Gentils, de J. Ouyet

LE MONDE

LES FILMS NOUVEAUX

DOUX, OUR ET DINGUE (A. V.)
Cinéma, 10 (25-50-50)

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

DES SPECTA

Cinéma

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

LES FILMS NOUVEAUX

Cinéma

Les séances spéciales

[illegible]

Les festivals

[illegible]

FILMS DU TIERS-MONDE (v. a.)
Boudarie, P. (328-12-12).

[illegible]

ACTION LA FA

80-30), mar.; Johnny le Vagabond, 100-100, mar.; Le grand vent, 80-30, mar.; Le tourter s'est égaré, 80-30, mar.; L'ennemi public, dim.; Little Caesar, dim.; Le Paque de liberté, mardi; La Femme au portrait.

Les grandes reprises

AMERICAN GRAFFITI (A. V.):
Demfer, 14° (93-30-11).
CLOUTIER (A. V.):
Vidéothon, 6° (325-30-34).
LES ANGES AUX FIGURES SALES
(92-30-30): Studio Bertrand, 7°
(92-30-30).
ANNIE HALL (A. V.): Cinécho-
se, 14° (93-30-12).
L'ARGENT DE POCHÉ (Fr.): U.G.C.-
Danton, 8° (325-32-62); Biarritz,
8° (325-32-62); La Cinéma, 8°
(770-31-90).
MAGNETO (A. V.): Cinéma Confortion,

Concerts

[illegible][illegible]

PORTLAND (US N.O.) : (7-1)
 Champlin, S. (022-51-40)
 FORTALEZE VOS MOUCHOLES
 (Fr.) : U.G.C. Opéra, 2° (281-
 90-32) ; U.O.C. Odéon, 6° (223-
 12-15) ; U.G.C. Marceau, 7°
 (1223-15-45)
 PROVIDENCE (A. v.o.) : A.-Ba-
 rzin, 12° (337-74-35)
 RABORON (Esp. v.o.) : Action
 Cinema, 4° (75-45-73)
 ROLLERBALL (A. v.o.) : Studio
 Bertrand, 7° (753-44-66)
 ROSEAL (Esp. v.o.) : Royal-
 Cinéma, 4° (272-61-44)
 SWEET MOVIE (A. v.o.) : Dau-
 mensil, 12° (342-53-97)
 TOUT CE QUE VOUS AVEZ TON-
 JOUR (A. v.o.) : LES SAUVES SUR LE
 SEXE (A. v.o.) (**) : Cinécho-
 Saint-Germain, 6° (813-10-32)
 TROIS MARCHES (A. v.o.) : Ra-
 cine, 12° (342-53-97)
 VIRIDIANA (Esp. v.o.) : Studio
 Logos, 6° (023-25-42)

•

[illegible]

**SALLES CLASSÉES
CINÉMAS d'ART
et d'ESSAI**
(A.E.C.A.E.)

STUDIO 28 10, rue Tholozan
Clichy-s/Seine

Mardi 25 avril :
UTOPIA

Jeudi 26 avril :
CHATEAU DE RÈVE

Vendredi 27 avril :
LE CAVALIER

Samedi 28 avril, 18 h. et 20 h. :
MOLIÈRE

Dimanche 29 avril, 18 h. et 20 h. :
MOLIÈRE

Lundi 30 avril : Balloche

Mardi 1^{er} mai, 15 h. et 20 h. :
MOLIÈRE

LES TEMPLIERS
42, rue de l'Écluse, 272 94 56
Tous les soirs à 21 heures
Sam., Dim. : 15 h., 18 h., 21 h.
Lundi : 15 h.

L'HOMME DE MARBRE
Tous les soirs à 22 heures
Sam., Dim. : 14 h., 18 h., 22 h.
Lundi : 14 h., 22 h.

NOSFERATU,
Fantôme de la nuit
Tous les soirs à 20 heures
Sam., Dim. : 18 h., 20 h.

LES GUICHETS DU LOUVRE

ST-ANDRE-DES-ARTS
20, rue St-André-des-Arts - 326-43-16

12 heures et 13 heures

ARAN
14 h., 16 h., 18 h., 20 h., 22 h.

**LA VENGEANCE
D'UN ACTEUR**
24 heures

LE PRIVÉ

STUDIO GIT-LE-CŒUR

UTOPIA
ST-ANDRE-DES-ARTS
30 rue St-André-des-Arts - 222-42-19
12 heures
MASCULIN FÉMININ
14 h. 18, 15 h. 10, 16 h. 10, 20 h. 10
22 h. 16
L'ÉCHIQUIER
DE LA PASSION
24 heures
L'EMPIRE DES SENS

LE SEINE 10, rue Frédéric-Sauton
325 70 30

14 h. 30, 16 h. 30, 18 h. 30, 20 h. 30,
22 h. 30

ROBERTO
de P. Zucca
d'après et avec P. Kluge
20 h. 15

UN JOUR SUR LA PLAGE
de S. Wajda
d'après R. Polanski

**FESTIVAL DE FILMS
DE FEMME**

12 h. 20 - INGIA SONG
(Margaretta Duran)

12 h. 30 - GIAL FILIKOU
(Gianfranco Verrini)

12 h. 35 - UN QUEST'ESTATE QU'ALLE VU
LENTI (Cofre Servino)

13 h. 10 - LA FALLE DE PRASOU AVEU
DE SAC TRES LOUVE (Gualtero
Nanni)

13 h. 15 - LA MORT DU GRAND-FERE
(Jacqueline Veuve)

COSMOS ex Arrequin
75 rue de Rennes - 546 6125

TOUTES LES JOURS DE 14 HEURES A 22 HEURES
Sauf mercre., dim., dim. et jours f. Nat.

PARUTION INACHEVÉE
13 h. 15 - 13 h. 15

POUR PIANO MÉCANIQUE
Mardi, samedi, dimanche et mardi 1^{er} Mai
14 h. et 18 h.
LA PRINCESSE
ET LE PETIT POIS

INA
COLLECTION
GRM

Collection dirigée par F. Bayle

TE - LA PAGODE

PUBLICIS	ELYSEES	V.F.	-	MAX-LINDER	V.F.	-	BOUL'MICH	V.F.
PARAMOUNT	MONT-PARNASSE	V.F.	-	PARAMOUNT	ORLEANS		V.F.	
PARAMOUNT	GOBELINS	V.F.	-	PARAMOUNT	MAILLOT		V.F.	
PARAMOUNT	OPERA	V.F.	-	PARAMOUNT	MONTMARTRE		V.F.	
				CONVENTION-SAINT-CHARLES	V.F.			



LA GRANDE ATTAQUE DU TRAIN D'OR

Les événements présentés sur cette affiche sont réalisés par :

SEAN CONNERY • DONALD SUTHERLAND
et **LESLEY-ANNE DOWN**

LA GRANDE ATTAQUE DU TRAIN D'OR

avec **Great Train Robbery**
une production **JOHN FERGUSON** - une production de **Filmco France SNC**
avec **LES MICHAUX** - **CHIFFON** par **JOHN FERGUSON** - **Noté par les critiques**
Musique de **JERRY GOLDSMITH** - **Costumeur par JOYCE FERGUSON** - **Réalisé par MICHAUX, CHIFFON**
PARADISOS - **TECHNICOLOR** - **Distribué par LES ANTIKISTES ASSOCIÉS**



CLAUDINE AUGER • LAURA BETTI • AURORA CLEMENT • ANDREA FERREOL
Settim. di **LEONARDO BENVENUTI • PIERO DE BERNARDI • TULLIO PINELLI**
PAUL ZIMMERMAN • MARINO ANTONELLI
Musicisti di **ENZO IMMARICONE** *Prod. di* **ALBERTO GRIMALDI** *LES ARTISTES ASSOCIÉS*

PARAMOUNT CITY TRIUMPHÉ (v.o.) - PARAMOUNT MARIVAUX (v.o.)
PARAMOUNT ODEON (v.f.) - PARAMOUNT MONTPARRASSE (v.o.)

A MOURIR DE RIRE



dans
SUICIDEZ - MOI DOCTEUR!
 "THE END"
 Une Production LAWRENCE GORDON / BILLY REYNOLDS

BURT REYNOLDS was
 "THE END" DOM DOLAN; SALLY FIELD; STROTHER MARTIN; DAVID STERNBERG
 as JONAS WOODWARD; LIZBETH CROFT; NORMAN PELL; MYRA MALKY
 KRISTY MONICOM; PAT O'BRIEN; MOSEY BENSON (the Priest)
 CARL REPER; BRUCE MCKENNA; PAUL WILLIAMS
 Music by FREDERICK LANE; MURKIN; GENEALOGY; JERRY BENSON
 Produced by LAWRENCE GORDON; Screenplay by BURT REYNOLDS

© 1969 Paramount Pictures
 A Paramount Picture

Pour tous renseignements concernant
 l'ensemble des programmes ou des salles
- LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES -
704.70.20 (lignes groupées) et 727.42.34
 (de 11 heures à 21 heures,
 sauf les dimanches et jours fériés)

~~COLISÉE - QUINTETTE - LA PAGODE~~

HELENE SURGERE
EMMANUEL LEMOINE

Les Belles Manières

un film de JEAN-CLAUDE GUIGUET

100

	La ligne	La ligne 72
OFFRES D'EMPLOI	46,00	54,00
DEMANDES D'EMPLOI	11,00	12,00
IMMOBILIER	32,00	37,63
AUTOMOBILES	32,00	37,63
AGENDA	32,00	37,63
PROP. COMM. CAPITAUX	85,00	99,96

ANNONCES CLASSEES

ANNONCES ENCOUREES	La ligne	La ligne 72
OFFRES D'EMPLOI	27,00	31,75
DEMANDES D'EMPLOI	6,00	7,05
IMMOBILIER	21,00	24,69
AUTOMOBILES	21,00	24,69
AGENDA	21,00	24,69

REPRODUCTION INTERDITE

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

étude et mise au point d'outils de gestion sociale

La gestion des "ressources humaines" dans une très grande entreprise d'ingénierie, couvre de nombreux domaines, et exige des compétences de plus en plus poussées. Le service "Etude et développement du personnel", qui joue au sein de la Direction des Affaires Sociales un rôle de recherche et de conseil auprès de la Direction Générale, crée un poste qu'il désire confier à un ingénieur ou un Diplômé d'études supérieures de Commerce et de Gestion (ESCC, ESCP, ESCA).

Ce cadre a en outre assuré une expérience de 5 années ou moins dans une entreprise industrielle, dans une fonction de production, de gestion ou d'études. Il sait à ce titre, utiliser l'informatique et a une solide culture statistique. Attiré par les problèmes de gestion du personnel, et désireux d'y apporter une contribution importante, il participera au sein d'une équipe polyvalente, à l'élaboration de la politique sociale et prendra en charge, à ce titre, la conception et la mise au point d'outils de gestion du personnel (gestion prévisionnelle, gestion des salaires, temps et conditions de travail, indicateurs sociaux).

Les candidatures, accompagnées d'un C.V. détaillé, sont à adresser, sous la réf. 76564, à HAVAS CONTACT 156, boulevard Haussmann 75008 PARIS, qui transmettra.

HAVAS CONTACT

analystes-programmeurs programmeurs

Pour développer ses nouveaux projets de gestion interne, la Compagnie Internationale pour l'Informatique, CII HONEYWELL BULL recherche:

analystes-programmeurs programmeurs

Les candidats masculins seront libérés de leurs obligations militaires. Formation: DUT - Institut de Programmation ou équivalent. Pratique courante du Cobol. Une expérience professionnelle de 2 ans serait appréciée. Possibilités de formation pour les candidats débutants et de promotion pour les candidats expérimentés dans les techniques de Télé-Informatique et de bases de données.

Lieu de travail: Paris 20^e ou Nanterre Ouest.

Avantages sociaux. Restaurant d'entreprise.

Envoyer cv et prétentions à:

CII HONEYWELL BULL
Direction du Personnel Siège
34 avenue Garibaldi - 75002 PARIS
à l'attention de M. WYSS (I G 017 C).



CII Honeywell Bull

HAVAS CONTACT

Analyste Organique

de formation I.U.T., ayant connaissance du COBOL et 3 ans d'expérience minimum de programmation et études.

Programmeur

Titulaire du baccalauréat, formation de type FPA, ayant connaissance du COBOL et 2 ans d'expérience de programmation.

Si vous pensez avoir le profil de l'une des personnes que nous recherchons, envoyez votre curriculum vitae, et prétentions sous l'adresse 4788 A MEDIA P.A. 9, bd de l'Industrie 75002 PARIS, qui transmettra. Réponse et discrétion assurées.

Conseiller Juridique Interne

Nous sommes un groupe international de services.

Nous recherchons, pour notre siège à Paris, un JURISTE de formation supérieure ayant 3 à 5 années d'expérience du conseil juridique en cabinet ou en entreprise.

Il devra conseiller les différentes activités du groupe sur le plan juridique.

La maîtrise de l'anglais est impérative.

Adresser C.V., photo et prétentions sous référence 4750 A.

MEYER
8, bd de l'Industrie 75002 Paris
et transmettra.

Réponse et discrétion assurées.

SOCIÉTÉ D'ÉDITION

recherche

Pour son centre informatique (14^e arrondissement) actuellement équipé 300/40 sous IBM - Temps réel.

M.T.O. POWER TOTAL

démarche 421 prévu pour 1984

UN ANALYSTE-PROGRAMMEUR

Confirmé (Assembleur, COBOL)

UN PROGRAMMEUR

Confirmé (Assembleur, COBOL)

UN PROGRAMMEUR

Financier années d'expérience (Assembleur, COBOL)

Avantages sociaux, 5^e semaine compte payé.

Envoyer curriculum vitae et prétentions au Service du Personnel.

Librairie Armand-Colin, 105, boulevard Saint-Michel, PARIS (5^e).

SOCIÉTÉ D'ÉTUDES

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

MATRA

dans le cadre de sa croissance accroit son potentiel Production et crée 2 postes

INGÉNIEURS RESPONSABLES

SYNTHÈSE INDUSTRIELLE

— Ils sont chargés de traiter les aspects industriels durant les phases Études et Développement d'une ou plusieurs affaires conformément aux directives de la Branche d'activité.

— En liaison avec les groupes projets, ils participent aux choix industriels, définissent les programmes de production et les moyens à mettre en œuvre, préparent les notes de production, déterminent les sections d'analyse de la valeur à entreprendre...

Ces postes peuvent intéresser des ingénieurs de formation électronique et / ou mécanique, ayant au minimum 5 ans d'expérience de l'industrialisation ou de la production de produits complexes utilisant des technologies nouvelles.

Adresser C.V., rémunération souhaitée et photo au Directeur du Recrutement Ingénieurs et Cadres

MATRA B.P. n° 1 - 78140 VELIZY

QUARTIER ÉTOILE

TRES IMPORTANT CARIERE DE CONSEILS EN PROPRETE INDUSTRIELLE

offre bonnes situations à

INGÉNIEUR ÉLECTRONICIEN

(REF. 7.482)

INGÉNIEUR MÉCANICIEN

(REF. 7.484)

ayant et possédant connaissances BREVETÉS

Langues étrangères indispensables

Langue ANGLAISE INDISPENSABLE

Allez vite

Adresser curriculum vitae manuscrit, indiquant dernière adresse personnelle par laquelle la référence du poste à

R.E.O. 3, rue de Téhéran - 75008 PARIS

responsable commercial

120.000 F +

Cabinet Conseil en Gestion de Personnel et recrutement de Cadres, recherche ses clients. Recherche pour ses clients ses Directeurs.

La recherche par ses activités est : la formation avec la double compétence des langues étrangères et la perspective de carrière offerte à ses clients et à ses collaborateurs.

Il faut : a) avoir bénéficié d'un enseignement supérieur (D.E., Sup de G. adm., université, etc.) et b) avoir une expérience professionnelle de 5 ans au moins dans le secteur des entreprises industrielles et des services.

Envoyer C.V. et prétentions sous réf. 7694

COFAP 40, rue de Chabrol 75010 PARIS 13^e.

directeur filiale ENTRETIEN D'ENSEMBLES IMMOBILIERS

Un Groupe Financier de tout premier plan recherche le Directeur de sa filiale spécialisée dans l'entretien de son patrimoine immobilier. En étroite collaboration avec les services centraux du Groupe il aura la responsabilité de l'élaboration du plan de développement stratégique ainsi que des programmes d'action nécessaires à sa mise en œuvre. Par ailleurs, il assurera la gestion et l'animation des différents services (effectif: 30 personnes) et veillera à la bonne réalisation des programmes de maintenance technique. Ce poste basé à Paris requerra d'un ingénieur âgé d'un minimum 40 ans, alliant une expérience d'administration et de gestion à une bonne maîtrise des problèmes techniques d'exploitation d'ensembles immobiliers.

Si ses perspectives vous intéressent, écrivez sous réf. 32-M aux Conseils du Département Recrutement d'EUREQUIP que nous avons chargés de l'examen des candidatures.

PARIS LONDRES HOUSTON LAUSANNE

demandes d'emploi



4

[illegible]

Dm	31/78	37/78	33/76	59/78	51/4	83/5	83/4	81/6
S-E.G.	29/37	29/37	19/76	10/37	31/18	18/78	18/17	10/78
Picardie	8/78	8/78	81/76	1/78	1/78	7/78	1/78	71/78
Normandie	1/78	1/78	22/76	1/2	1/5	7/78	7/24	81/78
P.F.S.	18/78	18/78	18/78	113/78	15/78	113/78	83/78	39/78
L (2 000)	62/4	18/4	10/78	12/78	18/78	11/78	11/78	22/78
.....	11/24	22/24	12/78	12/78	12/24	11/24	11/24	11/24
Fr. finc.	8/5	8/5	71/4	7/54	7/5	51/6	7/5	82/5

Nos données ci-dessus les cours pratiqués sur le marché interbancaire
 des Overtures tels qu'ils étaient indiqués au fin de matière par une grande
 banque de la place.

Ford renonce à construire une nouvelle usine d'assemblage en Europe

nes par l'élargissement prévu des capacités. Elle possède des usines dans sept pays européens, où elle emploie au total cent quarante mille salariés. Il est probable que l'Espagne, l'Allemagne fédérale et le Portugal bénéficieront au premier chef de ces décisions.

En France, le nouveau traité a provoqué de réactions notables. Ce qui me paraît important, c'est de réaffirmer le rôle de l'emploi en Lorraine, le problème d'Octier M. Monory, ministre de l'économie, il est vrai, qu'il se le contre-attaque. Des constructeurs français, qui ont annoncé le créneau 6 terme de quelque six à huit mille deux cents emplois, à Lorraine (le Monde du 21 avril), de nombreux observateurs avaient déformé l'entière : le projet Force 6000, une firme française restée inconnue, avait cessé de créer de

Tel. 3/4-12-50 poste 589 ou 3/4-52-26

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

Moët-Hennessy

Dans sa réunion du 26 avril 1979, le conseil d'administration de Moët-Hennessy a arrêté les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 1978. Ceux-ci se soldent par un bénéfice net de 343.000 F. Ce bénéfice comprend une plus-value exceptionnelle de 4.000 F.

Il est proposé à l'assemblée générale des actionnaires, convoquée pour le 30 juin 1979, la mise en distribution d'un dividende de 2,50 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 2,50 F.

RESULTATS CONSOLIDES DU GROUPE MOËT-HENNESSY

(en millions de francs)

	1978	1977
Chiffre d'affaires	1.975.000	1.827.400
Produits d'exploitation	289.000	289.000
Charges d'exploitation	100.000	98.000
Bénéfice net avant impôt	189.000	191.000
Bénéfice net après impôt	185.000	187.000

Le chiffre d'affaires consolidé du groupe a augmenté de 8,1 % par rapport à 1977. Les produits d'exploitation ont augmenté de 0,3 %, les charges d'exploitation de 2,1 %. Le bénéfice net avant impôt a augmenté de 1,6 %, le bénéfice net après impôt de 2,1 %.

Le chiffre d'affaires consolidé du groupe a augmenté de 8,1 % par rapport à 1977. Les produits d'exploitation ont augmenté de 0,3 %, les charges d'exploitation de 2,1 %. Le bénéfice net avant impôt a augmenté de 1,6 %, le bénéfice net après impôt de 2,1 %.

Activité Champagne

Le chiffre d'affaires consolidé pour l'exercice 1978 a atteint 274.000 F, en augmentation de 21,1 % par rapport à 1977. Les produits d'exploitation ont augmenté de 10,0 %, les charges d'exploitation de 10,0 %. Le bénéfice net avant impôt a augmenté de 10,0 %, le bénéfice net après impôt de 10,0 %.

Activité Cognac

Le chiffre d'affaires consolidé du groupe a augmenté de 8,1 % par rapport à 1977. Les produits d'exploitation ont augmenté de 0,3 %, les charges d'exploitation de 2,1 %. Le bénéfice net avant impôt a augmenté de 1,6 %, le bénéfice net après impôt de 2,1 %.

WAGONS - LITS

1978, les actionnaires ont été convoqués à la 101^{ème} assemblée générale ordinaire, qui s'est tenue le 26 avril 1979.

Il a été décidé de distribuer un dividende de 2,50 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 2,50 F.

Le conseil d'administration a également décidé de verser une prime de 1.000 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 1.000 F.

LES DOCKS DES PÉTROLES D'AMBES

Le conseil d'administration a arrêté les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 1978. Ceux-ci se soldent par un bénéfice net de 1.000 F.

Il est proposé à l'assemblée générale des actionnaires, convoquée pour le 30 juin 1979, la mise en distribution d'un dividende de 1,00 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 1,00 F.

SOCIÉTÉ PARIS-FRANCE

Le conseil d'administration a arrêté les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 1978. Ceux-ci se soldent par un bénéfice net de 1.000 F.

Il est proposé à l'assemblée générale des actionnaires, convoquée pour le 30 juin 1979, la mise en distribution d'un dividende de 1,00 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 1,00 F.

DOCKS DE FRANCE

Le conseil d'administration a arrêté les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 1978. Ceux-ci se soldent par un bénéfice net de 1.000 F.

Il est proposé à l'assemblée générale des actionnaires, convoquée pour le 30 juin 1979, la mise en distribution d'un dividende de 1,00 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 1,00 F.

BANQUE COMMERCIALE DU MAROC

Le conseil d'administration de la Banque commerciale du Maroc, réuni le 24 mars 1979, a arrêté les comptes de l'exercice 1978.

Le bénéfice net d'impôt et de la réserve d'amortissement de cet exercice s'élève à 12.900.000 F.

Le conseil propose à l'assemblée générale ordinaire, prévue pour le 30 juin 1979, la mise en distribution d'un dividende de 12,90 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 12,90 F.

PUBLICIS S.A.

Le conseil d'administration de Publicis S.A. a arrêté les comptes de l'exercice 1978.

Le bénéfice net d'impôt et de la réserve d'amortissement de cet exercice s'élève à 12.900.000 F.

Le conseil propose à l'assemblée générale ordinaire, prévue pour le 30 juin 1979, la mise en distribution d'un dividende de 12,90 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 12,90 F.

CAISSE NATIONALE DE L'ÉNERGIE

Le conseil d'administration a arrêté les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 1978. Ceux-ci se soldent par un bénéfice net de 1.000 F.

Il est proposé à l'assemblée générale des actionnaires, convoquée pour le 30 juin 1979, la mise en distribution d'un dividende de 1,00 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 1,00 F.

COMPAGNIE MÉTALLURGIQUE ET MINÈRE

Le conseil d'administration a arrêté les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 1978. Ceux-ci se soldent par un bénéfice net de 1.000 F.

Il est proposé à l'assemblée générale des actionnaires, convoquée pour le 30 juin 1979, la mise en distribution d'un dividende de 1,00 F par action, avec l'impôt déjà payé au Trésor, constituant un revenu global de 1,00 F.

CAHIER DES CHARGES CHOIX D'ORDONNATEUR CHOIX DE LOGICIEL

Le 11^{ème} stage interentreprises pour directeurs généraux, financiers, comptables et cadres s'est tenu les 9 et 10 mai à l'Élysée Prince de Galles à Paris.

Informations : Ph. JAGUENAUD (L.D.) 15, rue Buffon 75005 PARIS 701.0414 - 701.0239

INFORMATION SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

les Sicav du groupe Société Générale

Situation au 6.4.1979

	Sigvar	Seglar	Seglar	Seglar	Seglar	Seglar	Seglar
Valeur liquidative (F)	578,57	410,10	120,30	296,13	134,16	137,94	167,21
Gouven global (F) (date de paiement)	19,48 (2.4.79)	22,05 (2.4.79)	5,50 (2.4.79)	20,58 (2.4.79)	7,11 (2.4.79)	7,54 (2.4.79)	8,08 (2.4.79)
Actif net total (MF)	658,8	601,2	141,2	3.354,3	102,3	278,8	720,1
France :	24,8 %	6,8 %	32,2 %	9,5 %	76,1 %	28,4 %	61,4 %
Actions	35,7 %	34,7 %	12,9 %	75,6 %	38,6 %	17,5 %	29,8 %
Obligations convertibles	32,2 %	31,8 %	—	—	—	—	—
Obligations obligataires	4,4 %	1,6 %	1,0 %	1,0 %	—	—	—
Autres obligations	2,8 %	5,7 %	1,8 %	8,6 %	8,6 %	8,6 %	8,6 %
Liquidités et divers	—	—	—	—	—	—	—

REPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTÈRE DES INDUSTRIES LÉGÈRES

Société Nationale des Matériaux de Construction

AVIS D'APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

La S.N.M.C. lance un avis d'appel d'offres international pour la fourniture de 400.000 tonnes de ciment livrables en 2 lots de 200.000 tonnes.

Les entreprises intéressées pourront retirer le cahier des charges de la Division Commerciale, Route de l'ARBA EL-HARRACH (Alger, ALGERIE) contre la somme de 100 DA.

Les offres (en six exemplaires), accompagnées des pièces réglementaires, devront parvenir à M. le Directeur Exécutif de la Commercialisation, Division Commerciale, B.P. 187, Route de l'ARBA EL-HARRACH (Alger, ALGERIE), au plus tard le 14 mai 1979.

L'enveloppe extérieure portera de façon opposable la mention suivante : «AVIS D'APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL n° 01/79 pour la fourniture de ciment. A NE PAS OUVRIR».

Les soumissionnaires resteront engagés par leur offre pendant une durée de quatre-vingt jours à compter de la date de clôture de l'appel d'offres.

Le Monde des Philatélistes

Le catalogue de K79, avec ses 1.300 exposants, est le répertoire mondial de la profession du plastique et du caoutchouc. C'est le moyen de préparer votre visite, de gagner du temps. Vous y trouverez 200 producteurs de matières premières, 350 transformateurs, 750 fabricants de machines. Venus de 26 pays, ils occuperont 134.500 m2 répartis dans 14 halls.

1.300 raisons de visiter K79 à Düsseldorf.

Le catalogue de K79, avec ses 1.300 exposants, est le répertoire mondial de la profession du plastique et du caoutchouc. C'est le moyen de préparer votre visite, de gagner du temps. Vous y trouverez 200 producteurs de matières premières, 350 transformateurs, 750 fabricants de machines. Venus de 26 pays, ils occuperont 134.500 m2 répartis dans 14 halls.

La somme des informations sur le plastique et le caoutchouc.

K79, c'est la seule exposition dans une vue d'ensemble sur le plastique et le caoutchouc : matières premières, transformation et machines.

Gratuitement, la documentation K79.

Demandez aussi le catalogue K79 (DIN 18 x 24 cm). Vous l'aurez en poche un mois à l'avance. Écrivez à COMAREL - 132, Bureau de la Colonne - 92213 St. Cloud.

Nouvelles Impulsions K79

Le Salon Mondial du Plastique et du Caoutchouc Düsseldorf, du 10 au 17 octobre 1979.

LES MA

BOURSE DE PARIS

1978		1977		1976		1975		1974		1973		1972		1971		1970		1969		1968		1967		1966		1965		1964		1963		1962		1961		1960		1959		1958		1957		1956		1955		1954		1953		1952		1951		1950		1949		1948		1947		1946		1945		1944		1943		1942		1941		1940		1939		1938		1937		1936		1935		1934		1933		1932		1931		1930		1929		1928		1927		1926		1925		1924		1923		1922		1921		1920		1919		1918		1917		1916		1915		1914		1913		1912		1911		1910		1909		1908		1907		1906		1905		1904		1903		1902		1901		1900		1899		1898		1897		1896		1895		1894		1893		1892		1891		1890		1889		1888		1887		1886		1885		1884		1883		1882		1881		1880		1879		1878		1877		1876		1875		1874		1873		1872		1871		1870		1869		1868		1867		1866		1865		1864		1863		1862		1861		1860		1859		1858		1857		1856		1855		1854		1853		1852		1851		1850		1849		1848		1847		1846		1845		1844		1843		1842		1841		1840		1839		1838		1837		1836		1835		1834		1833		1832		1831		1830		1829		1828		1827		1826		1825		1824		1823		1822		1821		1820		1819		1818		1817		1816		1815		1814		1813		1812		1811		1810		1809		1808		1807		1806		1805		1804		1803		1802		1801		1800		1799		1798		1797		1796		1795		1794		1793		1792		1791		1790		1789		1788		1787		1786		1785		1784		1783		1782		1781		1780		1779		1778		1777		1776		1775		1774		1773		1772		1771		1770		1769		1768		1767		1766		1765		1764		1763		1762		1761		1760		1759		1758		1757		1756		1755		1754		1753		1752		1751		1750		1749		1748		1747		1746		1745		1744		1743		1742		1741		1740		1739		1738		1737		1736		1735		1734		1733		1732		1731		1730		1729		1728		1727		1726		1725		1724		1723		1722		1721		1720		1719		1718		1717		1716		1715		1714		1713		1712		1711		1710		1709		1708		1707		1706		1705		1704		1703		1702		1701		1700		1699		1698		1697		1696		1695		1694		1693		1692		1691		1690		1689		1688		1687		1686		1685		1684		1683		1682		1681		1680		1679		1678		1677		1676		1675		1674		1673		1672		1671		1670		1669		1668		1667		1666		1665		1664		1663		1662		1661		1660		1659		1658		1657		1656		1655		1654		1653		1652		1651		1650		1649		1648		1647		1646		1645		1644		1643		1642		1641		1640		1639		1638		1637		1636		1635		1634		1633		1632		1631		1630		1629		1628		1627		1626		1625		1624		1623		1622		1621		1620		1619		1618		1617		1616		1615		1614		1613		1612		1611		1610		1609		1608		1607		1606		1605		1604		1603		1602		1601		1600		1599		1598		1597		1596		1595		1594		1593		1592		1591		1590		1589		1588		1587		1586		1585		1584		1583		1582		1581		1580		1579		1578		1577		1576		1575		1574		1573		1572		1571		1570		1569		1568		1567		1566		1565		1564		1563		1562		1561		1560		1559		1558		1557		1556		1555		1554		1553		1552		1551		1550		1549		1548		1547		1546		1545		1544		1543		1542		1541		1540		1539		1538		1537		1536		1535		1534		1533		1532		1531		1530		1529		1528		1527		1526		1525		1524		1523		1522		1521		1520		1519		1518		1517		1516		1515		1514		1513		1512		1511		1510		1509		1508		1507		1506		1505		1504		1503		1502		1501		1500		1499		1498		1497		1496		1495		1494		1493		1492		1491		1490		1489		1488		1487		1486		1485		1484		1483		1482		1481		1480		1479		1478		1477		1476		1475		1474		1473		1472		1471		1470		1469		1468		1467		1466		1465		1464		1463		1462		1461		1460		1459		1458		1457		1456		1455		1454		1453		1452		1451		1450		1449		1448		1447		1446		1445		1444		1443		1442		1441		1440		1439		1438		1437		1436		1435		1434		1433		1432		1431		1430		1429		1428		1427		1426		1425		1424		1423		1422		1421		1420		1419		1418		1417		1416		1415		1414		1413		1412		1411		1410		1409		1408		1407		1406		1405		1404		1403		1402		1401		1400		1399		1398		1397		1396		1395		1394		1393		1392		1391		1390		1389		1388		1387		1386		1385		1384		1383		1382		1381		1380		1379		1378		1377		1376		1375		1374		1373		1372		1371		1370		1369		1368		1367		1366		1365		1364		1363		1362		1361		1360		1359		1358		1357		1356		1355		1354		1353		1352		1351		1350		1349		1348		1347		1346		1345		1344		1343		1342		1341		1340		1339		1338		1337		1336		1335		1334		1333		1332		1331		1330		1329		1328		1327		1326		1325		1324		1323		1322		1321		1320		1319		1318		1317		1316		1315		1314		1313		1312		1311		1310		1309		1308		1307		1306		1305		1304		1303		1302		1301		1300		1299		1298		1297		1296		1295		1294		1293		1292		1291		1290		1289		1288		1287		1286		1285		1284		1283		1282		1281		1280		1279		1278		1277		1276		1275		1274		1273		1272		1271		1270		1269		1268		1267		1266		1265		1264		1263		1262		1261		1260		1259		1258		1257		1256		1255		1254		1253		1252		1251		1250		1249		1248		1247		1246		1245		1244		1243		1242		1241		1240		1239		1238		1237		1236		1235		1234		1233		1232		1231		1230		1229		1228		1227		1226		1225		1224		1223		1222		1221		1220		1219		1218		1217		1216		1215		1214		1213		1212		1211		1210		1209		1208		1207		1206		1205		1204		1203		1202		1201		1200		1199		1198		1197		1196		1195		1194		1193		1192		1191		1190		1189		1188		1187		1186		1185		1184		1183		1182		1181		1180		1179		1178		1177		1176		1175		1174		1173		1172		1171		1170		1169		1168		1167		1166		1165		1164		1163		1162		1161		1160		1159		1158		1157		1156		1155		1154		1153		1152		1151		1150		1149		1148		1147		1146		1145		1144		1143		1142		1141		1140		1139		1138		1137		1136		1135		1134		1133		1132		1131		1130		1129		1128		1127		1126		1125		1124		1123		1122		1121		1120		1119		1118		1117		1116		1115		1114		1113		1112		1111		1110		1109		1108		1107		1106		1105		1104		1103		1102		1101		1100		1099		1098		1097		1096		1095		1094		1093		1092		1091		1090		1089		1088		1087		1086		1085		1084		1083		1082		1081		1080		1079		1078		1077		1076		1075		1074		1073		1072		1071		1070		1069		1068		1067		1066		1065		1064		1063		1062		1061		1060		1059		1058		1057		1056		1055		1054		1053		1052		1051		1050		1049		1048		1047		1046		1045		1044		1043		1042		1041		1040		1039		1038		1037		1036		1035		1034		1033		1032		1031		1030		1029		1028		1027		1026		1025		1024		1023		1022		1021		1020		1019		1018		1017		1016		1015		1014		1013		1012		1011		1010		1009		1008		1007		1006		1005		1004		1003		1002		1001		1000		999		998		997		996		995		994		993		992		991		990		989		988		987		986		985		984		983		982		981		980		979		978		977		976		975		974		973		972		971		970		969		968		967		966		965		964		963		962		961		960		959		958		957		956		955		954		953		952		951		950		949		948		947		946		945		944		943			
------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	------	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	--	--

سكوت من الاجل

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS 24 AVRIL

Marché encore bien orienté

Les actions françaises sont restées, dans l'ensemble, encore bien orientées mardi à la Bourse de Paris. L'indice continuait néanmoins de progresser à la hausse de 0,45 % à terme, en clôture, et un nouveau record était enregistré.

Particulièrement favorisé depuis quelques semaines, le compartiment des pétroles (y compris et dérivés) est resté en tête du peloton, suivi par les banques et le chimie. Divers secteurs ne s'étaient guère orientés que dans le sens de la baisse, les autres faisant preuve d'une propension indécise, selon les proportions, à la hausse ou à la baisse.

Les meilleures performances de la séance ont été réalisées par la S.A. de l'Industrie des Pétroles (S.I.P.) (+ 1,5 %), la S.A. de l'Industrie des Pétroles (S.I.P.) (+ 1,5 %), la S.A. de l'Industrie des Pétroles (S.I.P.) (+ 1,5 %).

A noter également, pour le même jour, la reprise des actions de la S.A. de l'Industrie des Pétroles (S.I.P.) (+ 1,5 %), la S.A. de l'Industrie des Pétroles (S.I.P.) (+ 1,5 %), la S.A. de l'Industrie des Pétroles (S.I.P.) (+ 1,5 %).

Sur le marché de l'or, plus calme, le cours s'est maintenu à 255,30 \$ l'once, contre 255,10 \$ l'ancien cours.

LONDRES

Le mouvement de hausse se poursuit, mais à un rythme plus modéré, après la séance d'hier. L'indice des actions a progressé de 0,15 % à la clôture.

VALEURS	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

NEW-YORK

Le mouvement de redressement s'est poursuivi, mais à un rythme plus modéré, après la séance d'hier. L'indice des actions a progressé de 0,15 % à la clôture.

VALEURS	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

INDICES QUOTIDIENS

(BASE 100 = 25 oct. 1978)

Indice Cote	124,5
Indice SIF	124,5
Indice SIF	124,5

COURS DU DOLLAR A TOKYO

1 dollar = 110,15 ¥

BOURSE DE PARIS - 24 AVRIL - COMPTANT

VALEURS	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

MARCHÉ A TERME

VALEURS	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

VALEURS

VALEURS	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

VALEURS

VALEURS	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

VALEURS

VALEURS	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

COTE DES CHANGES

CHANGES	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

MARCHÉ LIBRE DE L'OR

OR	Cours	Dernier
Aluminium	217	216
British Petroleum	110 1/4	110 1/4
Imperial Chemical	497	497
Shell	254	254
Unilever	254	254
Woolworth	254	254

CIÉTÉ

société Générale

ALGÈRE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

LYRE DES INDUSTRIES LÉGÈRES

L'APPÊL D'OFFRES INTERNATIONAUX

raisons ter K'79 seldorf.

Le catalogue de K'79 avec ses 1.300 exposés est le répertoire mondial de la profession du plastique et du caoutchouc. C'est le moyen de préparer votre visite de gagner temps. Vous y trouvez 200 producteurs de matières premières, 750 fabricants de machines. Venez de pays, ils occupent 134.530 m2 répartis 14 halls.

Gratuitement la documentation K'79

Les Impulsions K'79

ministère de l'Industrie et du Commerce

